ニンジャスレイヤー

volume 6

NINJA SLAYER

～スリー・ダーティー・ニンジャボンド～

Three Dirty Ninja-Bond








NJSLYR

原作✦ブラッドレー・ボンド＋フィリップ・N・モーゼズ

漫画✦余湖裕輝　脚本✦田畑由秋

原作翻訳・漫画版監修✦本兌有＋杉ライカ

キャラクターデザイン✦わらいなく＋余湖裕輝

NINJA SLAYER

Kadokawa Comics A





ONE MINUTE BEFORE THE TANUKI

THREE DIRTY NINJA-BOND



CONTENTS

「ニンジャスレイヤー」とは何か？
それはTwitter上で連載されているサイバーパンクニンジャ活劇小説です!

ブラッドレー・ボンド(Bradley Bond)と
フィリップ・ニンジャ・モーゼズ(Philip Ninj@ Morzez)によるSF小説を、
本兌有、杉ライカらの「ほんやくチーム」が、
Twitter上でリアルタイム翻訳連載を行っています。

「ニンジャスレイヤー」の特徴の一つとして、
時系列がバラバラで連載していることがあげられます。

Twitter上で初めて掲載された「ゼロ・トレラント・サンスイ」も
いきなり、前回のあらすじから入るという暴挙!!!

そして、この漫画も、原作同様、時系列バラバラで連載をすすめています。

しかし、この漫画では、あえて注釈や、キャラ説明をすることはしません。
もし、わからないことがありましたら、
原作に目を通したり、ネットで検索してみてください。

原作のツイッターアカウント　https://twitter.com/NJSLYR
では、ログは消されることなくネットに残され続けています。
原作をまとめて読むこともできます。
例えば http://d.hatena.ne.jp/NinjaHeads/ （DIY公式）

そして、この漫画もツイッターアカウント　https://twitter.com/njslyr_ukiyoe
でログは消されることなくネットに残され続けています。

それでも不親切すぎるですって? いえ、これがメディアミックスなのです!!!

この巻から始まる「スリー・ダーティー・ニンジャボンド」は
この話だけでも楽しめる"ニンジャ祭り"だけど
時系列的には
第2部「キョート殺伐都市」の「デス・フロム・アバヴ・セキバハラ」続きで
「デス・フロム・アバヴ・セキバハラ」は
原作書籍「ニンジャスレイヤー 聖なるヌンチャク【ドラマCD付特装版】」
で ドラマCD化されているよ。

原作✧ブラッドレー・ボンド＋
フィリップ・N・モーゼズ
漫画✧余湖裕輝
脚本✧田畑由秋
原作翻訳・漫画版監修✧本兌有＋杉ライカ
キャラクターデザイン✧わらいなく＋余湖裕輝

2015年12月現在

NINJA SLAYER

そんなっ説明は!?

せぬ!!!

が 読者の方々にはそうはいくまい

イヤーッ!

現実空間でフジキドはナンシーのウェアラブルUNIXと掛け軸裏のLAN端子を繋ぎ

ブルブル

ガクガク

No.142がKICKされた直後にキー操作で偽装ログインを果たしていたのだ!

ヤバイ級ハッカーさえも欺く 見事な狡知であった!


NINJA SLAYER
ワン・ミニット・
ビフォア・ザ・タヌキ #5

TAKE THIS!

ダイダロスのタイプ速度がテンサイ級へ

イヤー

さらにスゴイ級まで下落してゆく

発想外の単純ローテク偽装工作に

ダイダロスは混乱していた！

アイエエエエエ！

イゴ・マトリックスの如く整然と

01最適化された思考の真っただ中へ

ショウギ駒が攻め込んでくるような事態に

全く対応できずニューロンが損傷したのだ！

TAKE THIS!!


TAKE THIS!
TAKE THIS
TAKE THIS!
イヤー!
TAKE THIS!
イヤー—!
グワッ!
TAKE THIS!
TAKE THIS!
TAKE THIS!
TAKE THIS!

そして

残るは一人！



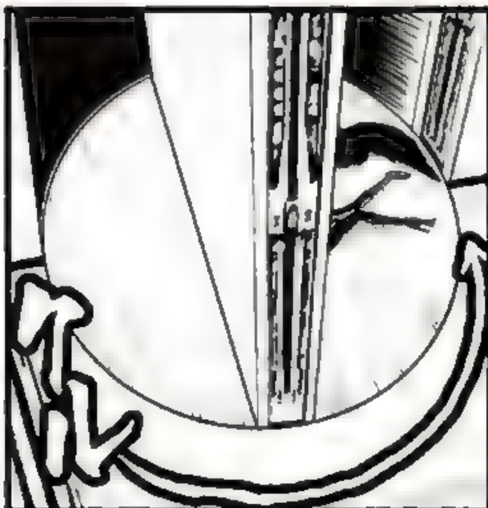


チリリ・・



ナンシーがパスワードを解除し目覚めたと同時に





隠し扉回転!







そこには

オブツダンめいた最新鋭
UNIXメインフレーム



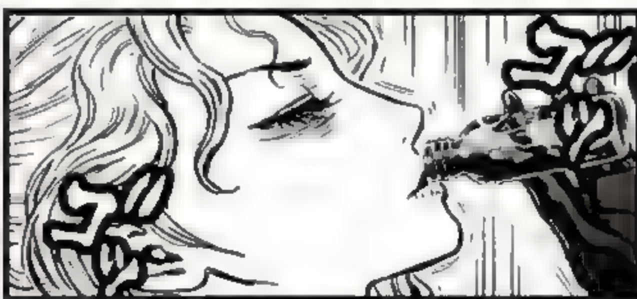


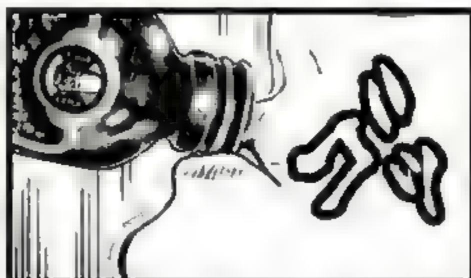



侵入者の排除が目的なら隠し扉が回転した時点で私達は灰になっていた筈
でしょ？


なるほど…


チュッ




グッ


キ






さあ 最後の大仕事…よ！
ザゼンドリンク イッキ飲み 計五本 ヤバイ！

今や二人は互いを
戦士として尊重し

また相手の力量を
信頼しあっていた













トトトトットトト…。

ナンシーがアドミニストレータ権限でログインを果たそうとしているのは

ブゴ!

ハッカー知識に疎い彼にも辛うじて理解できた……

!

…が

パポ

SYSTEM

一分以内にパスを入力してください

ヒントは【タタフータリタンタカタタザンタ】です

ヨシ　ヤメ　タスケテ

しばしの沈黙

入力に躊躇しているのか?

ヌウーーーッ…

ハッカーでない己には皆目解らぬ

ハンズアップだ

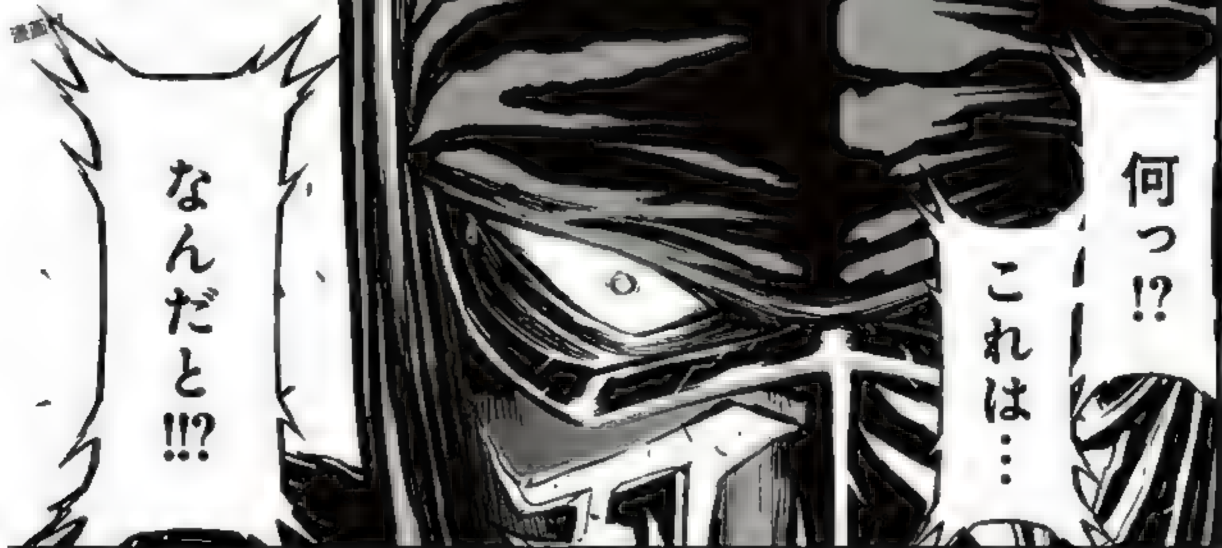
頼んだぞナンシー＝サン

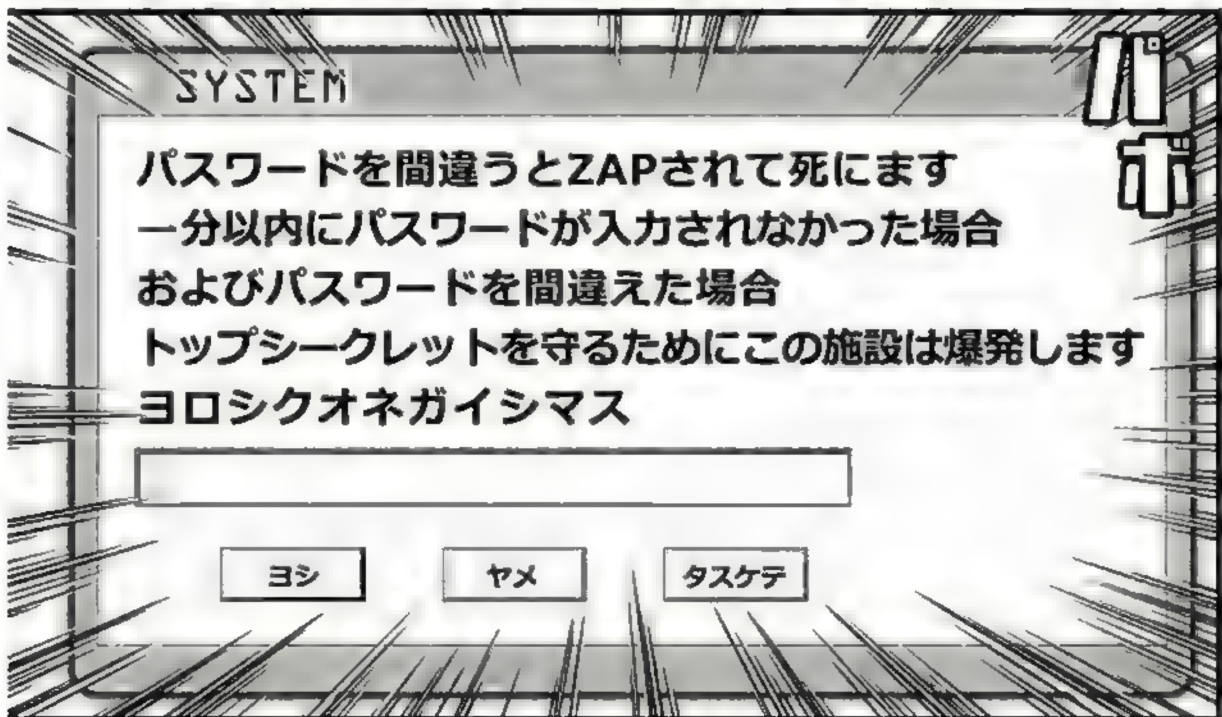
ヒントは【

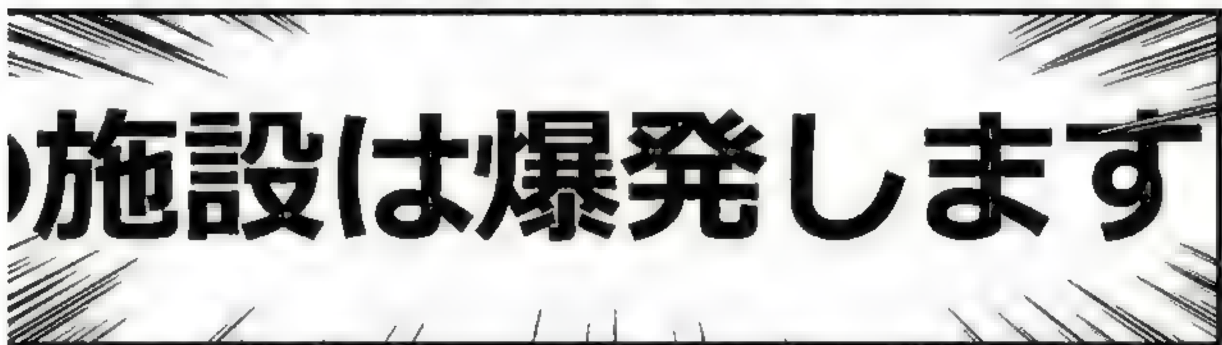
さらなる沈黙

ピコ　ピコ

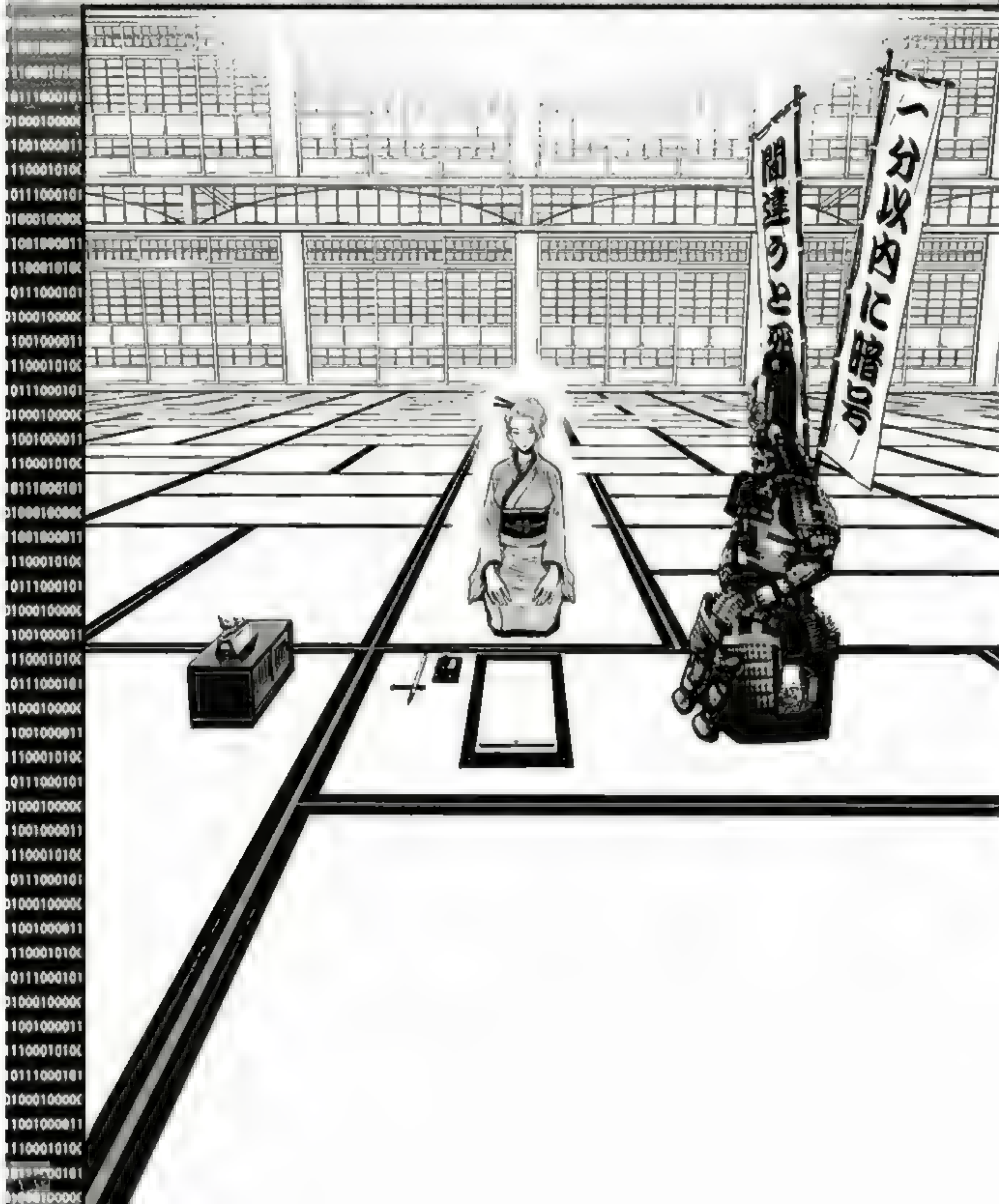
一秒が一時間にも感じる…


何っ!?
これは…
なんだと!!?


パポ
SYSTEM
パスワードを間違うとZAPされて死にます
一分以内にパスワードが入力されなかった場合
およびパスワードを間違えた場合
トップシークレットを守るためにこの施設は爆発します
ヨロシクオネガイシマス
ヨシ
ヤメ
タスケテ


施設は爆発します




一分以内に暗号
間違うと死

一分以内に暗号
間違うと死ぬ
このパスワードがタヌキという訳ね
…長かった……
タラギ＝サンのダイイング・メッセージから紆余曲折
ニンジャスレイヤー＝サンの協力が無ければ到底無理だった
そして

何度でもいうが今やっていることはメチャクチャやばいんだ

君がヘマをしたら僕だって

本当に感謝しているのよホゼ＝サン

そして信頼もしてる

ホゼ＝サンの臓器は闇ブローカーに売られ

カミグチのジジィどもの命を救うだろう

ホゼ＝サン
ついに
辿り着いたわよ…

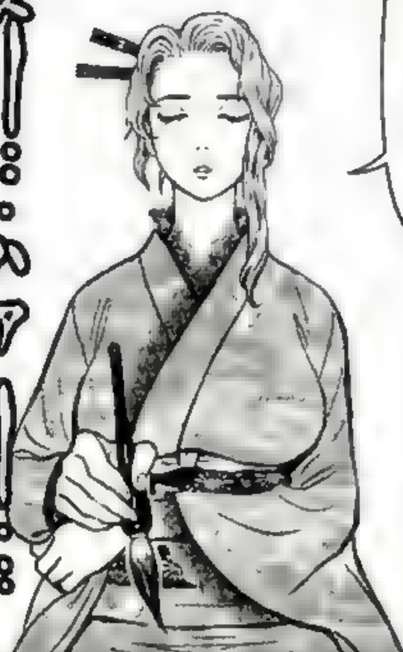
間違うと死ぬ

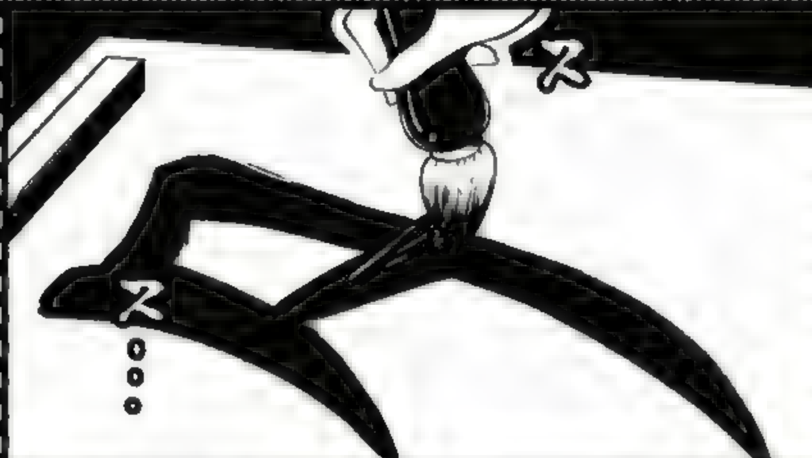
論理肉体の手が汗ばむありえない感覚

重圧




四九:九七
制限時間はあと五十秒
これを超過するとハッキングを警戒しプラントは自爆する


落ち着いて…
スー…ハアー…


ス
ス…


ン…


タタフータリタンタカタタザンタ


謎めいたショドーだ!

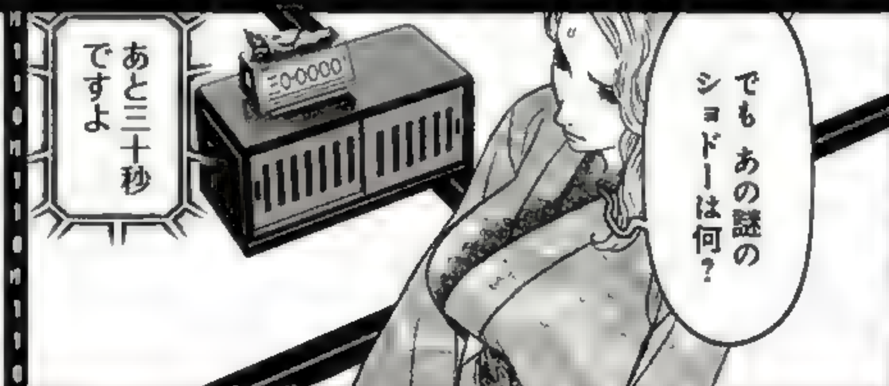


ナンシーの心臓を 不安という鉤爪が鷲づかみにした！ 残り四十五秒！





ナンシーの自信が

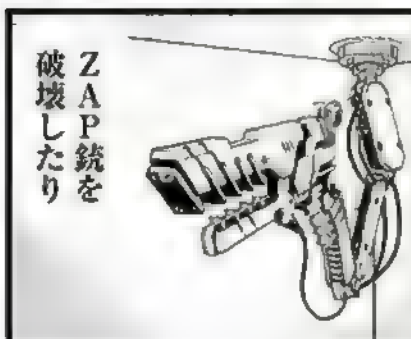




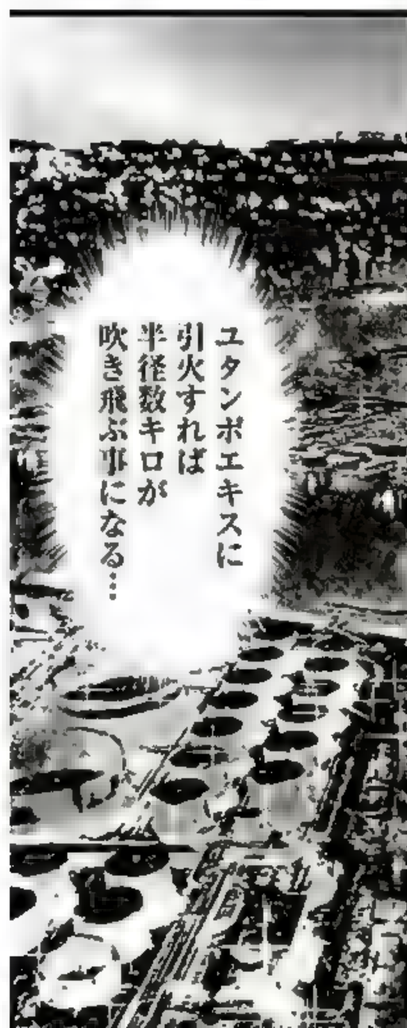
揺らぐ


ナンシー＝サン
時間が無いぞ…！
まるで防波堤に打ち上げられたマグロだ
コワイ！


だが 信じるしかない！


ZAP銃を破壊したり


ログインに失敗したりすれば
プラントは大爆発する


ユタンポエキスに引火すれば半径数キロが吹き飛ぶ事になる…







俺とダークニンジャ=サンに
どれ程の違いがあるというのか…っ





退避ドスエ

退避ドスエ

アイエエエエ！

アイエエエエ！

作業員たちと違い ガガイケ専務は警報の意味を即座に悟った

アイエエエエ！

カチ カチ カチ カチ カチ カチ

脱出

ソウカイヤめ ぜんぜん役に立たないっ！

爆発したら委員会にケジメかセプクを迫られるじゃないか！

私は結局オイラン出張サービスも受けてないんだぞ！

地下百mのシェルターだ！

退避ドスエ

退避ドスエ

ああああああっ

誰彼かまわずファックしたい気持ちだっ!!!

あ！

経理のカオルコ＝サン 緊急事態だ

その部屋の床に脱出用の穴が開くから 滑りたまえ！

アイエエエエエエエエエエエエ！

エ…

ここは？

ア 専務

おお ナムアミダブツ！

ンアーーーッ
ガシ
ガシ
ガシ
ヤンバナ・サシミ事件とヨロシサン製薬と
ソウカイヤを繋ぐ暗黒情報ファイルは
目と鼻の先だっていうのに……っ

全く呆れるわ！
タヌキって書くだけよ！
ハァ
ハァ
ブル
ブル
それなのにっ
それさえできないなんてっ

ニューロンが何らかの違和感を警告している？
手が動かないぃっ……

ホゼ＝サン…？

ナンシーはそこに かつての同志の幻を見た

…なぜ…

あなたがここに…？

ヤンバナ・サシミ事件を追い無慈悲に殺された仲間の幻を

に暗号

過去は黙して語らず…

ミヤモト・マサシのコトワザだ

タタフータリタンタカタ　ンタ

あと十秒です

あえて――

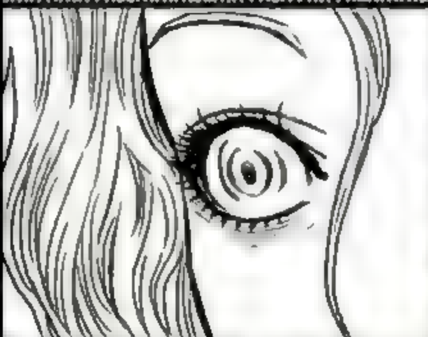
マッチャ

…リアル・ゼン・マインド……

ありがとう　ホゼ＝サン　迷いが取り除かれたわ







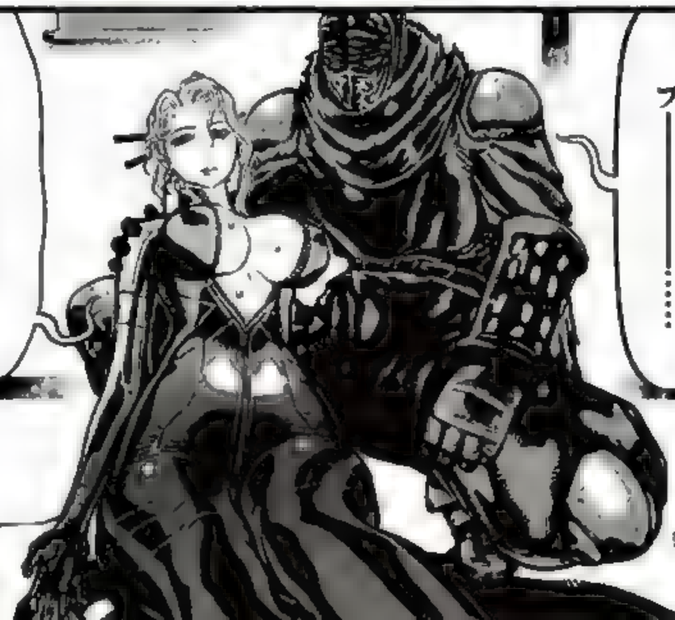
取り除かれた…!?



残り時間一秒

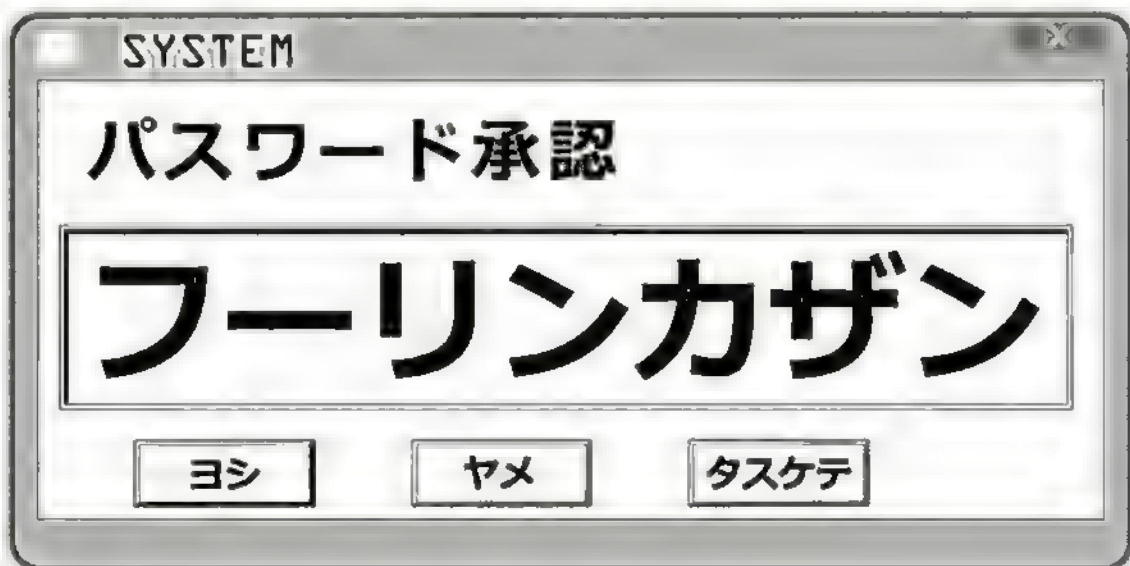
〇〇、四六四三






よくやったな
ナンシー＝サン
私一人の力
じゃないわ
ニンジャスレイヤー＝サン
メッセージを残した
タラギ＝サン
そして
ホゼ＝サン…


ホゼ＝サン？
何でもないわ
忘れて
フーリンカザン
クス
薬物反応と脳内電気が
引き起こした幻覚に
救われたのよ


SYSTEM
パスワード承認
フーリンカザン
ヨシ
ヤメ
タスケテ

一方 地下シェルター


アーレエエエ
エエエエエ！
ビリィィィィィッ！


ガガイケ
専務＝サン
やめて
ください！
私には上の
プラントで
働く夫が！


観念したまえ！
どうせ爆発するんだ！


やめて
ください！
開いて！
開いて！
ガチ
ガチ


この
イディオットめ！
アーレエエ
エエエエ！


そんなことをしたらここまで
爆発が届くじゃないか！
ゴゴゴゴゴ
爆発って
何なんですか！
ボンボリは
止まってます
誤報！
アイエエエエエ…


何!?


確かに
心です
爆発は回避されていた!


だが ガガイケ専務は止まらない!
うるさいっ
誰彼かまわずファックしたい気分なんだぁあ

ド


グワ——ッ!
ゴロゴロゴ


ニンジャの恐怖は日本人の遺伝子レベルにまで刻まれている!
ニンジャ ニンジャナンデー!


失神!


オロロロロ


ドーモ ガガイケ専務=サン
フォレスト・サワタリです


ま…まさか……
ハッチの前で待ち伏せを?


その通り
竹林のタイガー暁を知らず……
……そして俺の心はいまや

ベトコンですら失禁
するほどの残酷さだ
バイオ・インゴット製造機はどこだ?
エ?
そ そんなものはない
なんだと?

もう一度聞く

バイオ・インゴット
製造機はどこだ

ここにはありませんっ
第二プラントですぅう

なんだと?

何かないのか?

バイオ・インゴットならぁあぁ

それだ!

どこにある？
そこの金庫ですぅ
番号！
4643…
よし 左足は残しておいてやる！

願ってもない
補給物資だ!

これで救援の到着まで
戦いつづけられるぞ!







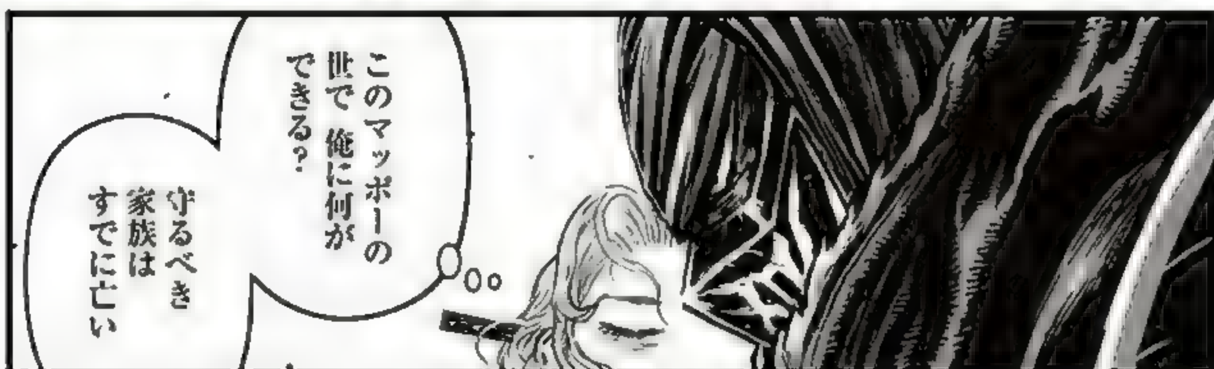


果てしないプラント迷宮の上を 二人のニンジャが別々の方向に疾駆する









自分に残されて いるのは この 新たな家族……
…と呼ぶのは おこがましい だろうが
共に戦ってくれる者たちだけ
だが それすらも高望みか…



復讐だけを追い求めるべきなのか？

いや 迷いは死を招く

思考の枝葉を切り落とせ

今はナンシー＝サンと

ドラゴン＝センセイを助ける

それだけでいい





その幻想的な姿は……

疲れ果てて家路につく深夜労働者たちの
ニューロンへと鮮烈に焼き付けられた



◆第二部への誘い◆



SOUKAIYA



NOTICE

本作品は、原作の意志を反映し
エピソードの時系列はランダム
にカットアップされています。

◆今知った◆

報知　約京都

ZoCoO! 

旅

¥19,800~
¥990,000

RP KYOTO TOURS

あなたの旅行を予約

 バショ

 イツカ　ナン日

とともに

ツアカイシャ

いやされ100%





ソウダ、イコウ



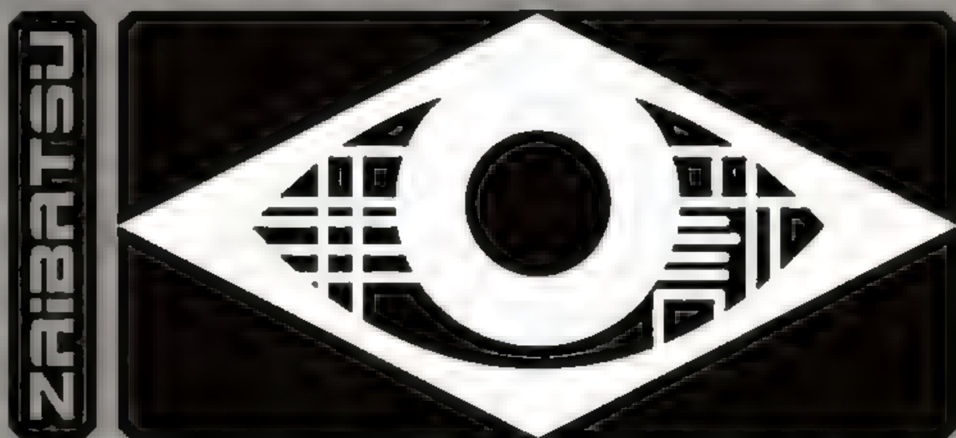
Kyoto-guide.com 出先 持分 旅行計画
No.1みんな満足 一番良いところ



スゴイ
ワビ
サビ
キョート城
フジサン ライジング
Copyright Kyoto-guide.com All Rights Reserved.

キョートイコウ。

ニンジャ抗争で妻子を殺されたサラリマン、フジキド・ケンジ。謎のニンジャソウルの憑依で死の淵から蘇った彼は、「ニンジャスレイヤー」となって復讐の戦いをネオサイタマで繰り広げる。それが今まで、この漫画で描かれてきた「ニンジャスレイヤー第一部ネオサイタマ炎上」です。



でも、ここからはTwitterでの無印版コミカライズ投票で、並み居るエピソードを抑え堂々の1位にランクインした、「ニンジャスレイヤー第二部キョート殺伐都市」より「スリー・ダーティー・ニンジャボンド」をお送りします。

ニンジャスレイヤー シネまつり 予告編

おお ゴウランガ！

まさかのドリームトリオが完成！

ツヨイ！

ツヨイ！

実際ツヨイ！

✧原作✧
ブラッドレー・ボンド✧フィリップ・N・モーゼズ

今 死の土地セキバハラでニンジャスレイヤー史上最大の決戦が始まる！

ニンジャスレイヤー シネまつり……

✧漫画✧
余湖裕輝

✧脚本✧
田畑由秋

✧原作翻訳・漫画版監修✧
本兌有✧杉ライカ

✧キャラクターデザイン✧
わらいなく✧余湖裕輝

第二部「キョート殺伐都市」より「スリー・ダーティー・ニンジャボンド」



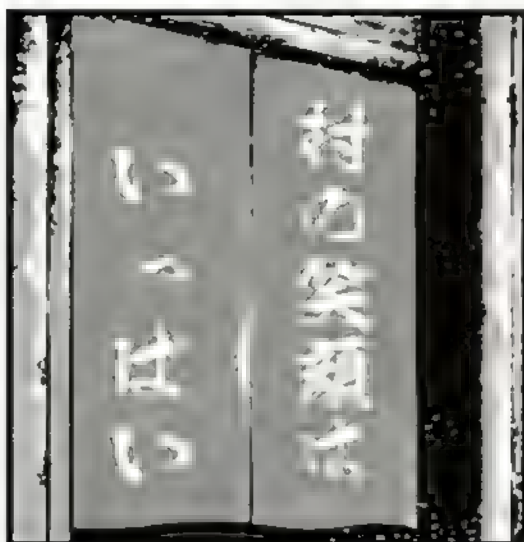
そのキョート・ワイルダネスの最果て

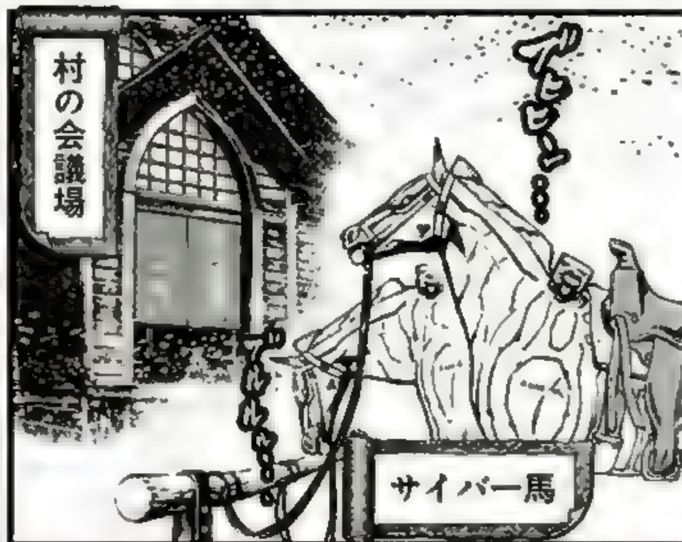
断崖に横たわる古戦場跡

バトルフィールド・セキバハラ

人々は太古の怨念を恐れ 寄りつこうとはしないが…

オタカラ村


村の笑顔は
いっぱい


村の会議場
ブヒヒ〜…
サイバー馬


どよよおん…


皆の衆…


ヨージンボーのヤマモト一家の皆さんだ
キョート荒野を荒らしまわる奇怪な盗賊団のことなどワシらに黙って任せておけ！
任せておけ！
報酬あらばワシらは千人力
そうマネーマーネーマーネー！！


男たちは手練れめいてそう言う
カタナ
ジュッテ
リボルバーだ


ももちろんです
チョジャ村のようにはなりたくないいっ
オタカラ村をお助け下さい
…ならば絶やすなよ マネーと そして特に





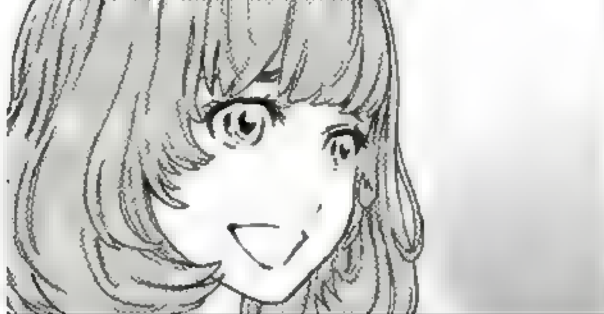
孫娘のワタアメです あれがお相手を

カタカタカタ

ワタアメ
モータル オボコ
平坦 ♡




ワワタ…
ザワ




ヌッ
うっ…




……
……っ




今夜からワシら
四人相手だぞ




ワタアメにとって
この村は幸せな村であった
しかしそれは
生まれてから
この因習に満ちた
陰鬱な村しか
知らなかった上での
幸せだ

その時である！


バイオ水牛だ
ヒヒィイイン
サイバー馬の嘶きだ
アイエエエッ
アイエエエッ
いくつかの悲鳴だ
ドカァア
破壊音だ
ヒャーハハハ
哄笑だ


アイエエエ！
き来た！
もう来たんだ！
ヤバイ！


どオーれ
ガタ…


お楽しみ前の準備運動
だ！
直後！


ポイント倍点！



ニンジャ!?

ニンジャナン…

デエエエエエエ
エエエエエエッ

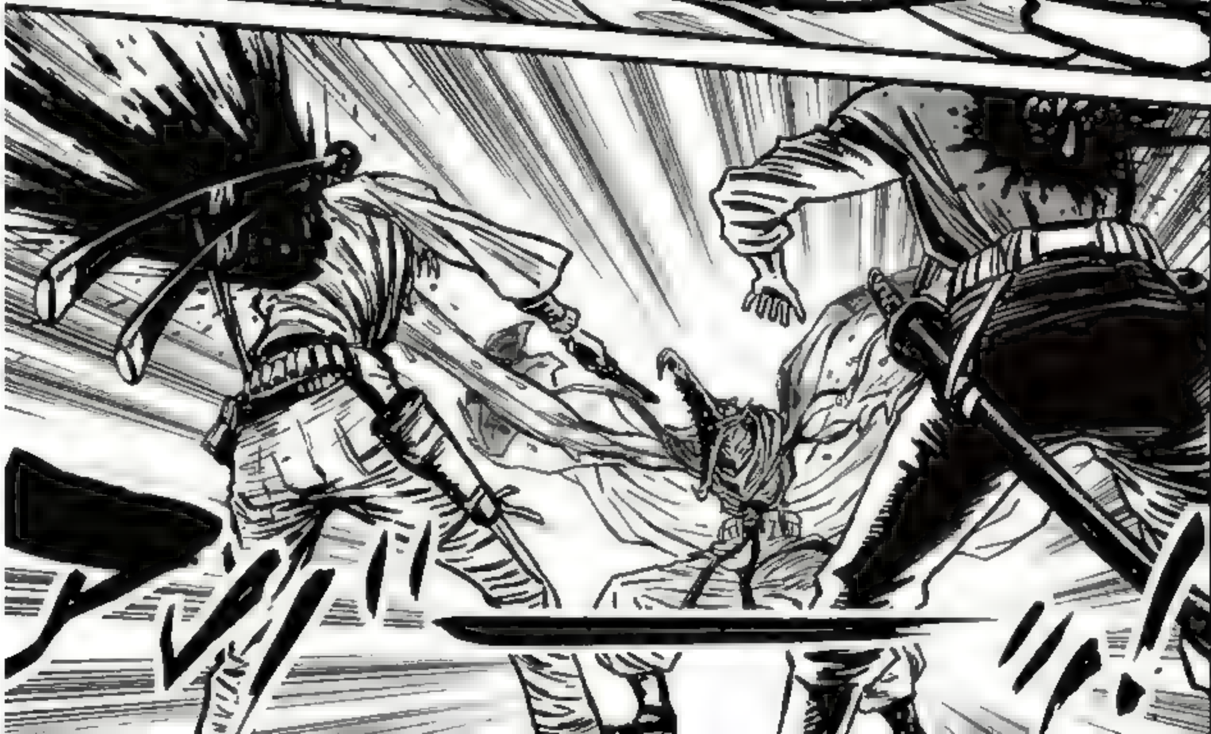
ばっくん

ゲコ


ウウオオオオーッ!


あれ?





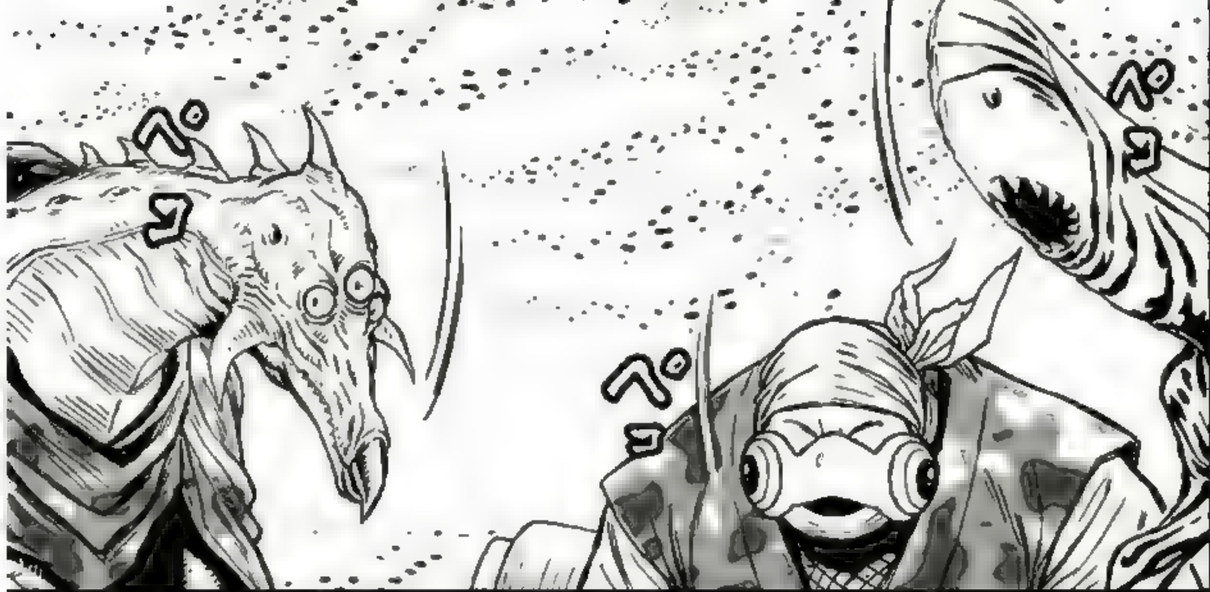


住人が襲われている！

明らかに異常！

盗賊の肌は赤紫色だ！




ペコ
ペコ
ペコ

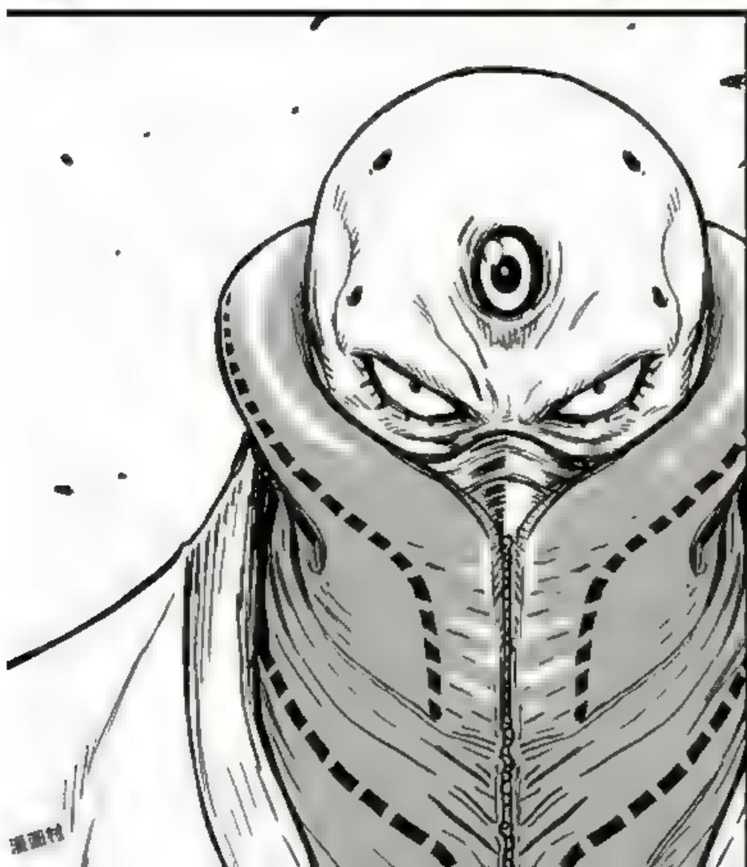
ザッ
ザッ
パカラ。。
パカラ。。


ドーモ
ゴミども！
そこを
動くな！
我々は
ニンジャだ！
その名も


サヴァイヴァー。

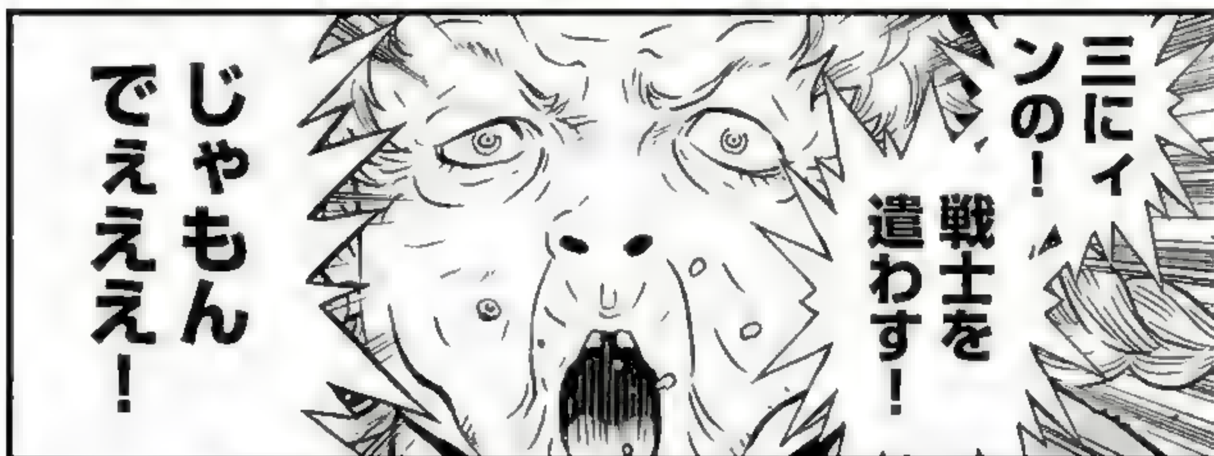
ドージョー!





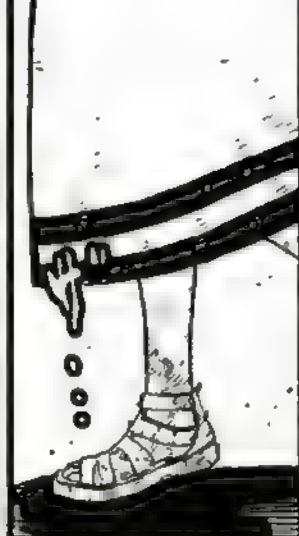

ブッダァは救うゥよ！
ややめろバッチャ


あん何だ？ボケてんのか婆ァ


三にィンの！戦士を遣わす！
じゃもんでえええ！

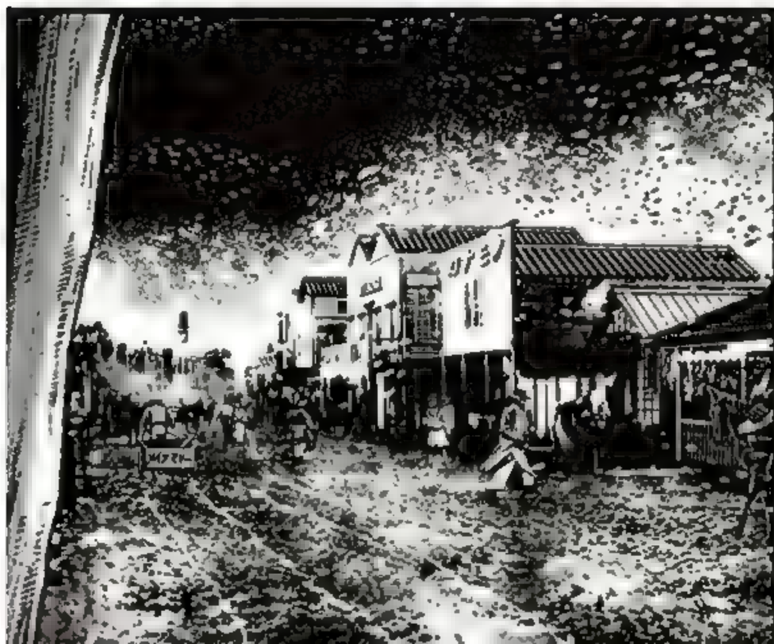

THREE DIRTY NINJA-BOND


ハア
ハア
ハア
ハア
グス…
ハア
ハア




ハァァァ


ワングラス町





オーナー=サン!
借りたお金ならさっき振り込んだじゃないですかぁ
アイエエエエエエエエ
二十分も滞納オラ!

タイムー イズー マネー!!







チュ…ン

な……
…え？
え……
ボス？
ドシャァァッ
アイエエエエ！
ドチャ

！

クソくだらん騒ぎは
俺のいない所でやれ
酒がまずくなる
ゴトリ
ドッ
ドドッ


ゴッ
ゴッ
おおこのカッツクユート!

まさか彼は

ネオサイタマをズンビーの恐怖に陥れたバズソーの男では……？

AAAARRGH





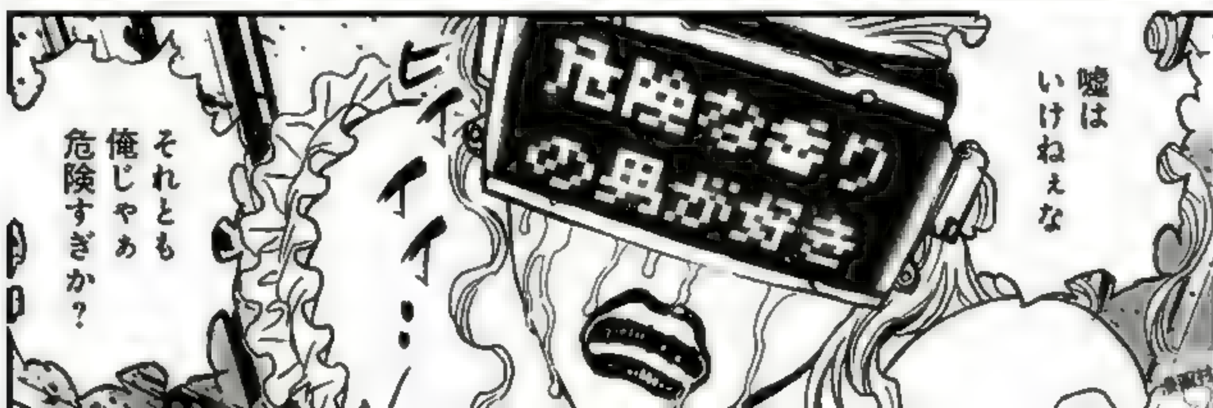


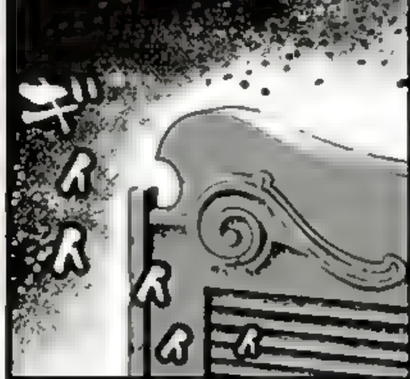


ジェノサイド
ズンビーニンジャ
セツメツ








ギィィィィ

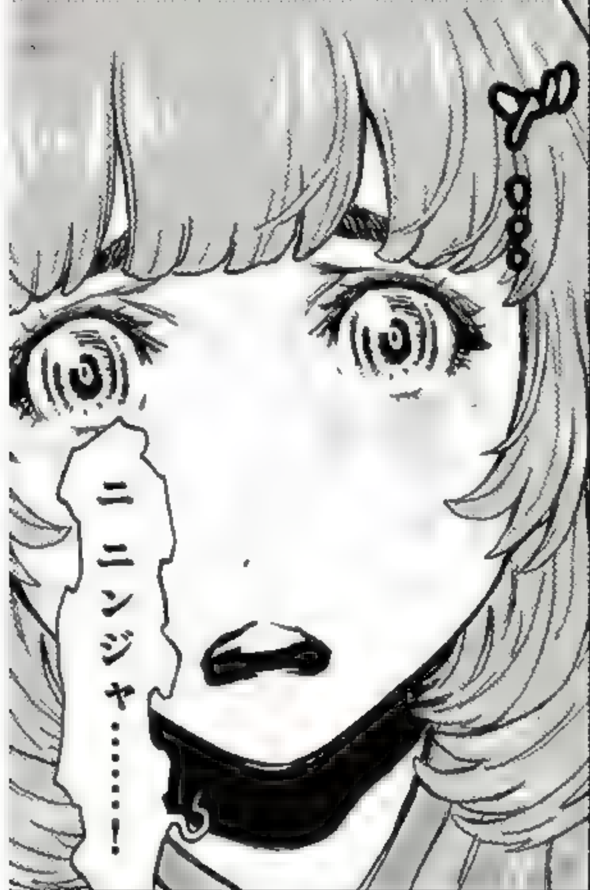

ズチャ
ズチャリ

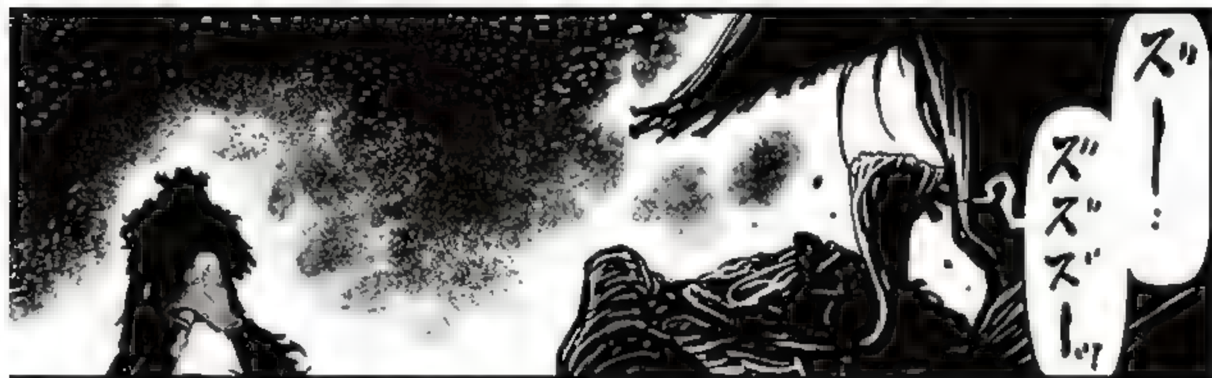

お待ちください

今のワザマエ!
見ました!
見てました!!
お願いしますっ
やおらドゲザだ!
アン?

何だ……
ふざけるな
立て
どうか！
お助けください！
村を助けてくれる方を探していたのです
貴方なら…っ
チッ 何だそりゃぁ
私 ワタアメといいます
……襲われたんです
オタカラ村が…っ
キョート荒野を荒らしまわる
ニンジャの盗賊団が…
子供も老人も容赦なく次々
ボロ
自分の足で逃げて来たか


俺も ニンジャだ


ニ ニンジャ……!

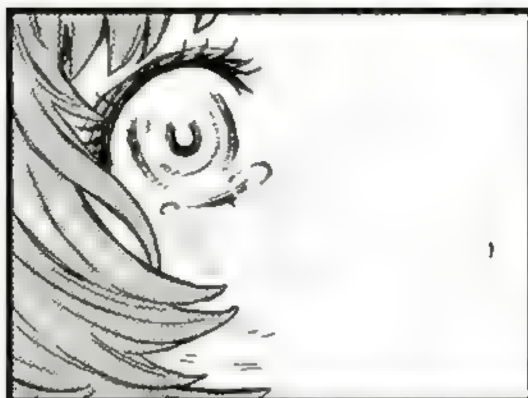

ズー…
ズズズーッ


不味い
やはり
バイオトウガラシが
全く効いていないぞ
このペペロンチーノソバ…
ウェイターに
抗議しようとした瞬間
巻き添えで殺しおって
あのニンジャ…


……待てよ
オタカラ?
オタカラ村と
言ったか?
はい
秘密の
トンネルで…
私だけ
逃がされました


案内しろ
え……


……ついでだ
オタカラ村は
俺の目的地に
近い

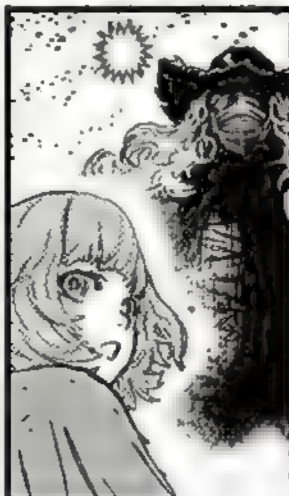



ありがとう
ございます!
ヤメロ
立て
くだらねえ事を
するな
言っとくが
どうせ村はおしまいだぜ…
多分な……
で ニンジャどもは
何て名乗っただろう?




…サ…
…サヴァイヴァー・ドージョー…

何だと!!?










ドーモ
フォレスト・サワタリです！


お前はさっきジェノサイドと名乗っていたな
ジェノサイド＝サン！
フォレスト・サワタリ
ニンジャ
元ヨロシサンサラリマン


ああそうだドーモ


ぺコ…
ワ…ワタアメです


く
わっ

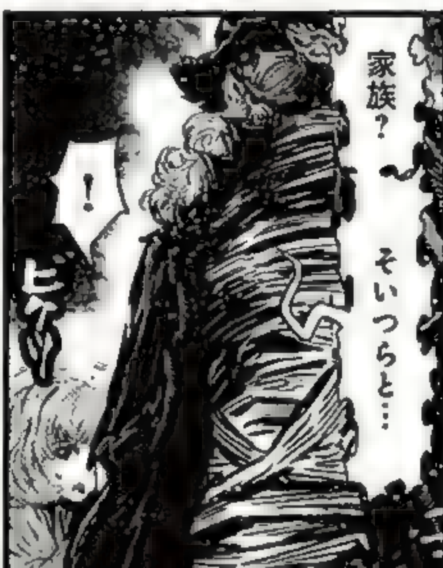

キリ…。
可憐な…


殺しておくか…
そのドージョー
知っているのか お前
ジャラ
ゴトリ…






そうだッ！
ヤヤツら
……やっと
おれの
家族だ！
おれがいないと
奴らはダメなんだ
それが はぐれて
もう一体
どれだけ
うおおお
オォォ

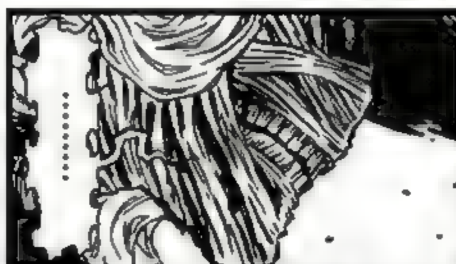

家族？
そいつらと…
！


ドルン
ドルン


すまぬ！


おれの家族の
狼藉を
お詫びする！


え……


………


確かに
サヴァイヴァー！
ドージョーは
サヴァイヴァルの
一環で物資の調達も
強奪も行う
人も殺す
生きるとは
そう言う事だ
殺らねば
殺られる
それが
ジャングルだ
だが！


ワタアメ＝サンのいう
村から村の大虐殺
ドージョーの……
『自由・サバイバル・闘争』
と言う理念を逸脱している!!!
おれが居ぬ間に
一体 何が……っ

強襲ってきた
連中のボスは
どんなだ

率いていた
ニンジャは
イヴォルヴァーと……

イヴォルヴァー!?

知らないッ!

知らないぞ!

何なんだそいつはっっ



翌日

死神めいた陽光が体力を奪う



実際彼女はワンダラス町への旅の途中で死んでいてもおかしくなかったのだ

ジェノサイド=サン

目的地があると言っておったな

オタカラの先に何がある 救援物資か財宝か


…俺にとってはな　その先の廃墟に用がある
フン
狂った科学者の城よ
科学者となそうだ
言わばりー先生の同類だ
……と言っても知らんか
いや
おれはナムで徴兵される前はヨロシサンにいた

ナム？
……とにかく
その城……廃墟には研究の成果が残されている
アーン…
俺の呪いを解く研究が…

…こっちの事情だ
呪いを解くとまではいかんでも
多少肉が欲しい
グルグル
体にあちこちガタが来ているんでな

呪い？

フーム…
お互い難儀な事よな





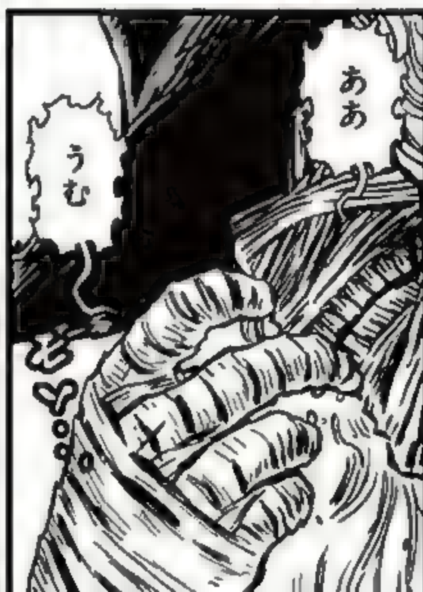
いただきます!

NINJA SLAYER












すみません…
美味しくて…
嬉しくて…
ポロ
ポロ
美味しくて…
嬉しくてぇ…
NINJA SLAYER
スリー・ダーティー・ニンジャボンド #2

モッチャム！

日々の中で小さな楽しみを出来るだけ見出すのがサヴァイヴァルに肝要！

嬉しいのはわかるが泣く必要は無いぞ！

……考えもしませんでした

……村では堪える事が生きる事なんだと……

それが幸せなんだと……

フゥーム……それはいかんな

……なんでそんな村の事を気にかける

……それは……

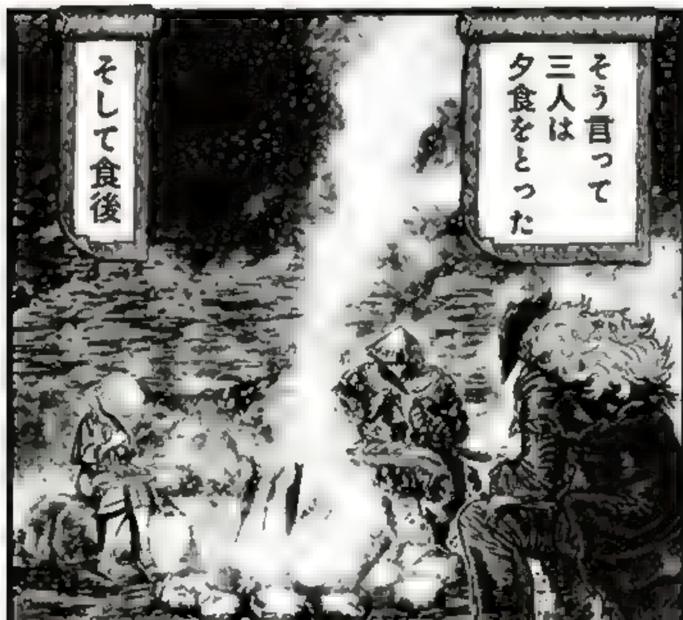
……それは……


私……生まれてからあの村しか知らないから…
辛くてももう村は私の一部なんです…
離れるなんて
……それに許婚がいます


……将来を誓い合いました


…………
呪いめいてるな……




そう言って三人は夕食をとった
そして食後



ワタアメが踊りとともに歌い始める

運ばれたのは

彼の地

これはオタカラ村の当然のモテナシだ

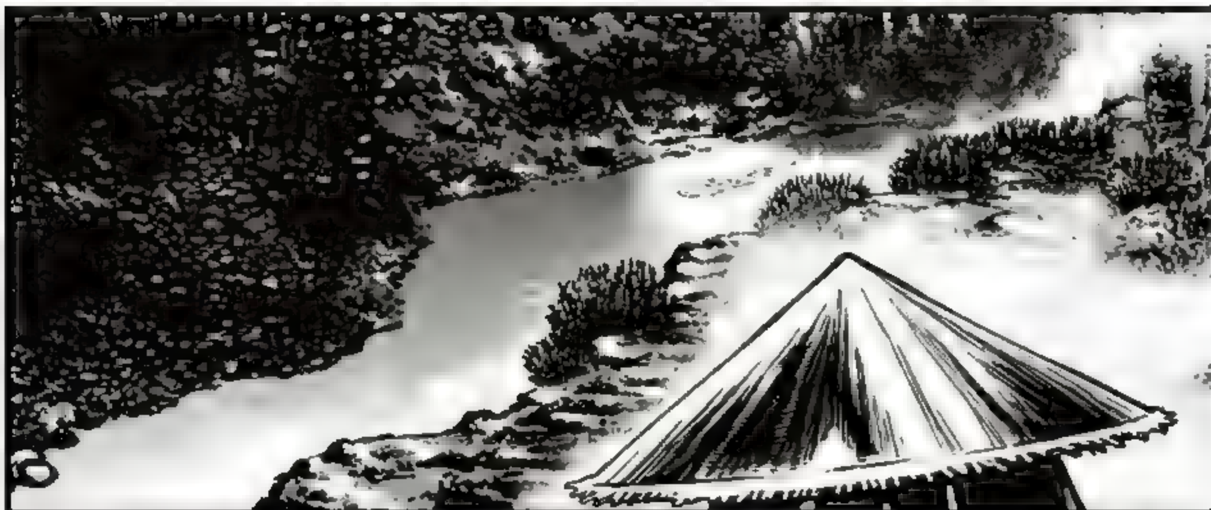






その時


待て
ワタアメ=サン
!
あン?

……何だ


嫌な感じだぜ
ベトコンはああして
水中から近づき奇襲をかける

離れておれ
ワタアメ=サン
だが離れすぎるのも
いかん


ドーンッ

バババッ

ブチュッ

お前は！

お前は！

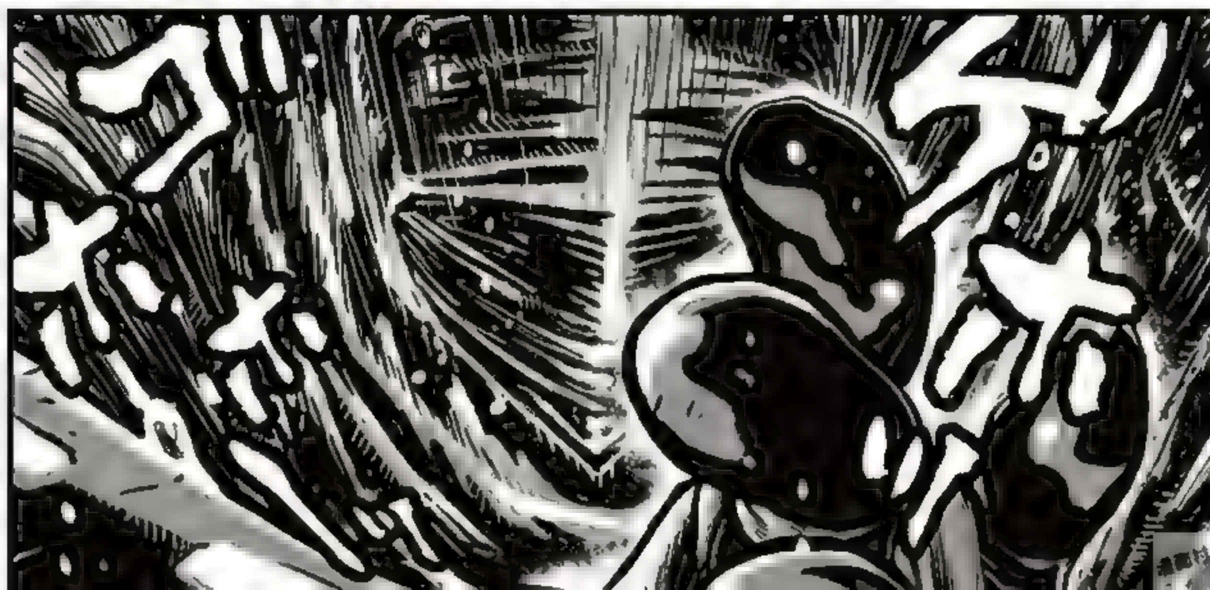
知っているのか
こいつをっ!?

ゴホッ

……ドーモ……

……ニンジャスレイヤーです

ニンジャスレイヤー
ニンジャ◆ベイン・オブ・ソウカイヤ

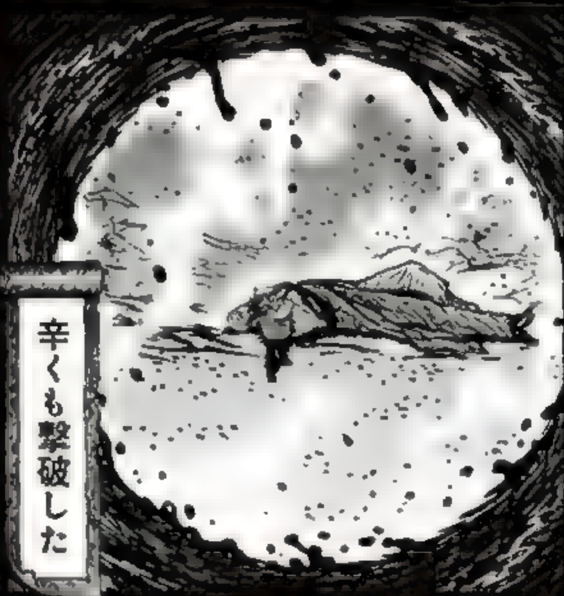


時間はやや遡る


古戦場セキバハラ
恐るべき拷問
スシ・トーチャリング
ニンジャスレイヤーは
処刑される寸前から


私立探偵
ガンドーとともに

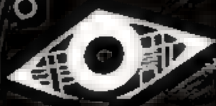

ザイバツグランドマスター
イグゾーションを激闘の末

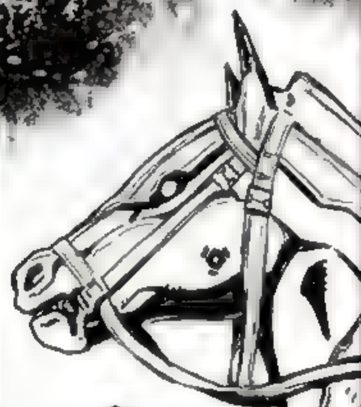

辛くも撃破した

その帰路待ち伏せアリ

ダークニンジャ

である！





満身創痍の

ジョイ・スリケン



だが ニンジャスレイヤーは
刃を肩口に受けあえなく

川へ…

川へ！



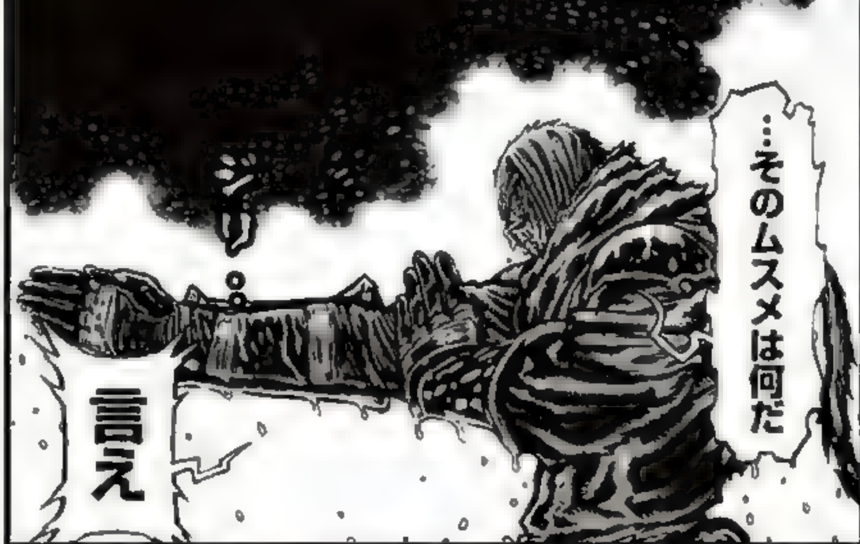



なぜフォレスト・サワタリが?
ドーモ
フォレスト・サワタリです
ここで会ったが百年め……


ジェノサイドです
てめェには貸しがある
……おぼえているぜ
あれは確かジェノサイド!


どちらも
油断ならぬ
ニンジャ
……それに


あのムスメは…
もう少し
下がるのだ
捕虜か?
お前がネギトロに
なったら無駄足だ
危ねェ







一触
即発
アトモスフィア!!

私の名前はワタアメです！

ニンジャスレイヤー＝サン！
待って！

嬢！
あなたも！

あなたも！

目の前のニンジャは
戦闘の前にワタアメを案じた
それに……賭けたのだ！

ワタアメ＝サン

そいつはな

特にこのおれと
因縁浅からぬ
相手なのだ

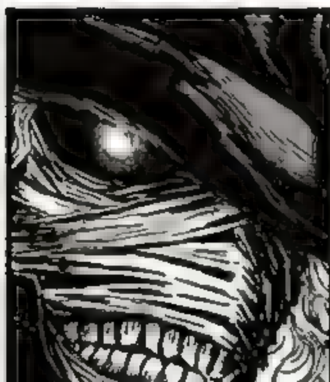
敵だ！

話せば長いが……

じゃあ話して
ください！

今
敵なんですか！

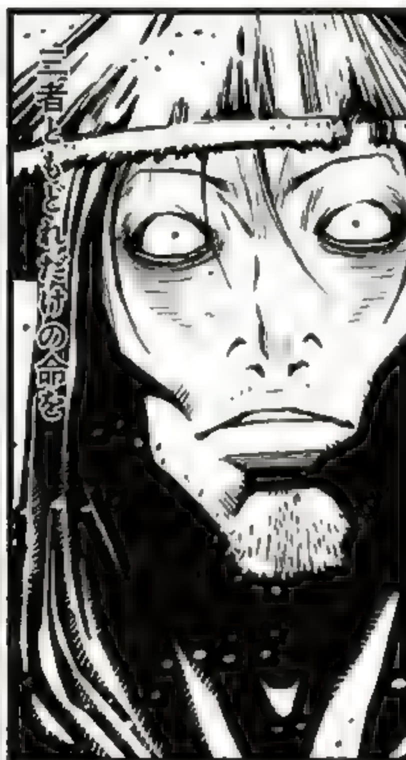








三人のニンジャは確かにこの一瞬 呆気に取られた







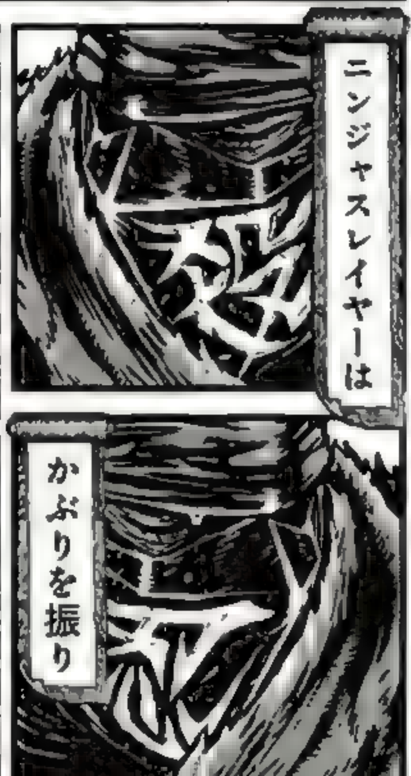
しかし



それは実際不思議な瞬間であった


ズ…ン8



出鼻をくじかれた……
やるか？
ニンジャスレイヤー＝サン

ニンジャスレイヤーは
かぶりを振り

ナムサン
失神した

お前 幸運だったかもな


星も読めん
土地勘も無い奴が一人で歩いて帰るなど……
好きでそうしたわけではない


……だが 礼は言う


もう一度確認だ フォレスト＝サン

明日昼には到着だ

お前の家族というサヴァイヴァー・ドージョーを排除するのが第一目的だぜ

仕掛けて来れば容赦はできねぇ

………

ニンジャスレイヤー＝サン あんたもそうだろ

殺すべきニンジャがいるならば殺す

そりゃあ

そんな…

……事は…

嬢オタカラに誰もいなかったらどうすンだ

え

……それは…

…今は…信じるしか無いです











上空はネオサイタマではありえぬ銀河の海だ

その美しさは何らかの代償を

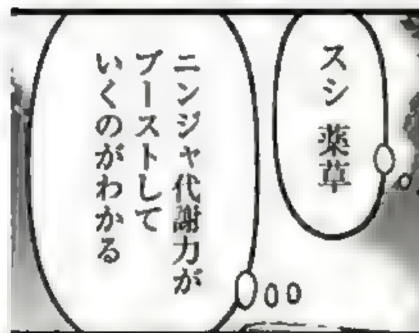
インガオホーを恐れさせるほどだった……


ヒースの一種を煎じたものだ
今日見つけて来た
僥倖だ


すまぬ
疲れに効く

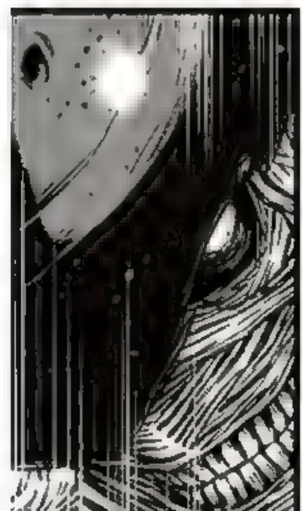


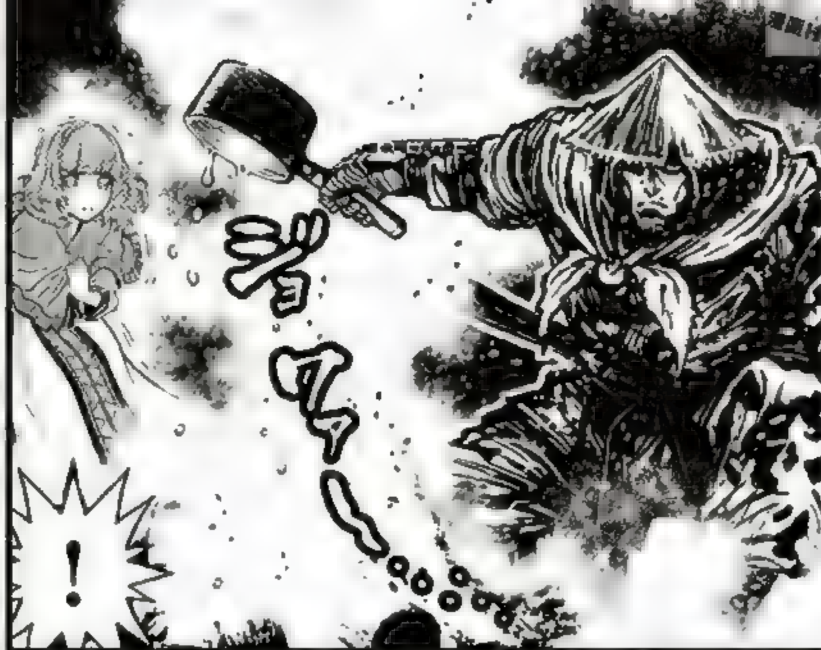

認めたくないが
実際ありがたい


スシ 薬草
ニンジャ代謝力がブーストしていくのがわかる


彼は力を取り戻しつつある
ガンドーはどうにか逃がした
明日村のニンジャを殺す
その後帰路を改めて検討
ガンドーと合流し今一度最下層へ…
コフーン遺跡…






ジョアァ～……
!


今度は何だ？


チラ




……っ


強い心を持った娘だ

来る

ニンジャ暗視眼が遠方の闇の中の集団を捉える!

ああ 間違いなく
近づいてやがる






よし いない！
ディスターブドも
フロッグマンも
ハイドラもいない！


だが
そこで見やる…


翻る
カタカナを！


ザワザワ
ザワ
ザ ザ ザ ザ


ドドドドドド


ドドドドドド


ドタ
ドタ
ム妄想だ！
ドタ
ドタ


小隊！ 戦闘準備！

我々はわずかに三人！

しかも保護すべき民間人がいる！

だが戦え！

サイゴン・ロア！







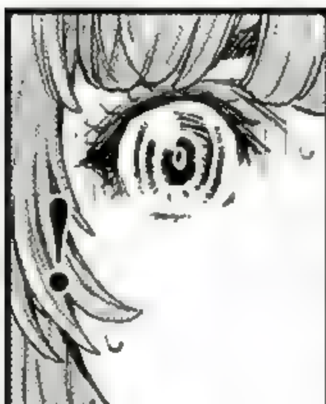







ゴウランガ!




ズチャアアア…

!


こ…この服って…


村の人たちの…

あ
あ
あ

何だと!?
まさかこいつら村人だってのか?

人間を鬼めいて捻じ曲げた者どもからなる伝奇的集団が

おのれ俺は認めんぞっ!
そんなものがサヴァイヴァー・ドージョーとなど!


オタカラ村


少ない？
バイオ・インゴットだよ


遠征が長引いておるからな
すまぬがあれでやり繰りしてもらうしかない
お前らもインゴット切れで死ぬのは嫌だろう


あれじゃぁギリギリだ特にハイドラには


ヨウカン無しで生きられねぇポンコツ…
何…

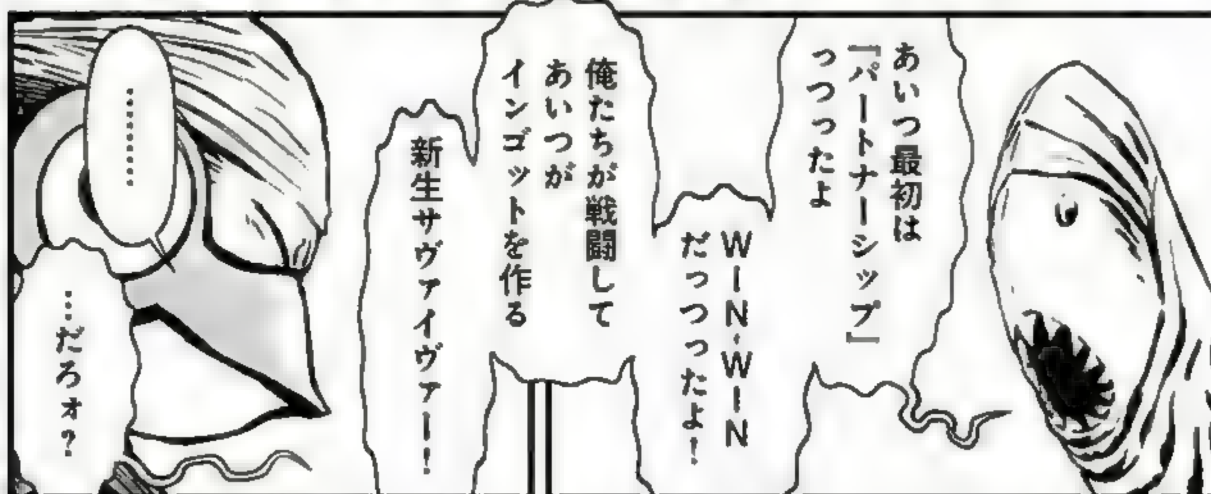

やめろ
カーバンクル＝サン
くだらん


…………チッ……
……足りなくなれば
もらうぞ
インゴット……


グッフフ
ゲフフ




兄者ァ
どうだった
よくねぇ
ほらメシだ


コンだけかよ
隠してねぇだろうなァ
………
誰にモノを
言ってやがるんだ
……じゃあよう！
この扱い酷すぎるぜ

あいつ最初は
『パートナーシップ』
つっつったよ
W-I-N・W-I-N
だっつっったよ！
俺たちが戦闘して
あいつが
インゴットを作る
新生サヴァイヴァー！
………
…だろォ？

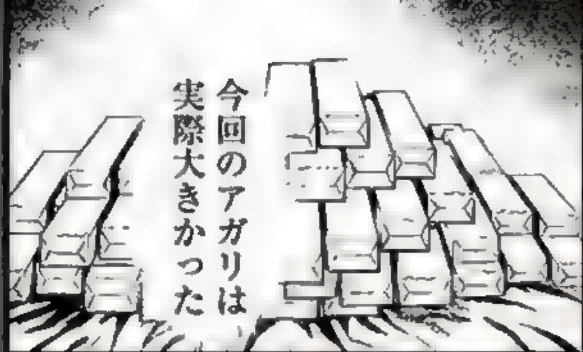
アグ8。
なんか最近
おかしいぜ

いまや
鬼人どもですら
創始者の俺達に
リスペクトがねぇ

あのな
気持ちは…

兵隊が増えて
ドージョーが
デカくなったから
俺達はお払い箱
なんじゃねぇか？

…わかるが


今回のアガリは
実際大きかった


次の標的は
お前らと一緒だと
実際目立つ
俺がまず
偵察してくる


俺が二十四時間で
戻らぬ場合
フロッグマン＝サン
お前がリーダーとなってサヴァイヴしろ
頼んだぞ


何が頼んだぞだ…
……ふざけやがって


何だこりゃあ!
何があった!?




他の奴らどうなったってンだよォ!
カスどもがア!


オオヤブン
ニンジャ…ニンジャ!
ニンジャ…三つ!
あと女
うまそうな女ァ
女ァ——!


ニンジャ三人?
こんな最果てにか
どんなニンジャだ?


ススリケン
スリケン!
ノコギリ
ノコギリ!
バンブー!
ジェロニモ!


ホーチ
ミン!




聞いた言葉だ
昔のサヴァイヴァー・
ドージョーのボスは
確か……
………


フォレスト・サワタリ
ベトコンかぶれの
元ヨロシサン研究員




あの野郎だったら?
だったらどうだッてんだよ
赤の他人…
…いや……
仇だ!

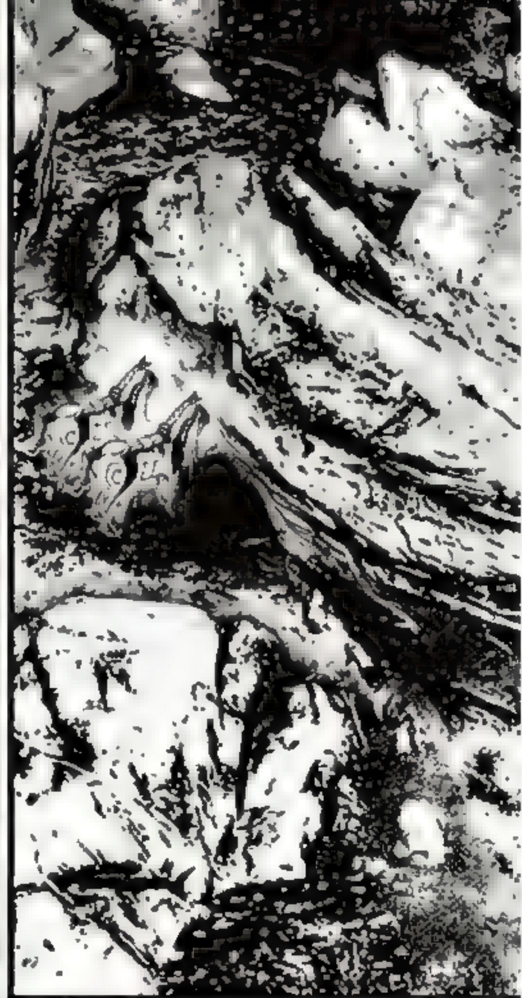

成る程 しかし辻褄は合う
お前らを再び下僕としてこき使おうと
都合よく考えて捜しに来たわけだ


ああ ブッ殺してやるよ


それと女っていったな
うまそうな女ァ
逃げた女ァーッ

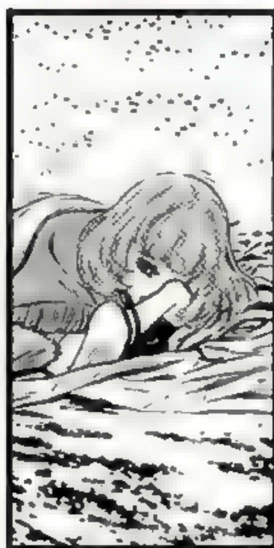


ドサクサで逃がされたとかいう女か！
さてはヨージンボーを雇って戻ってきたってわけかよ？
へへ
それだけじゃねえんだろ
そんなところだろう
……逃げた女を奪ってくるんだ
依頼人がいなくなればニンジャ共の戦う理由も失せる
俺はおこぼれ貰うだけでいいからよォ
それまで傷はつけずにおくからよォ
独り占めはダメだぜ
なア
フ…
まったく下品な奴だ




起きろ


サワタリがいなくなった




足跡だ
村の方角か？
はい……多分


ドージョーを元鞘に収める夢
本気で見てやがるのか あいつ
狂ってやがるのは承知だがよ
……オヌシの目的はどうなのだ

城の研究の事か？
期待しちゃいねェさ
人生ってのはままならねェんだ
退屈しのぎの口実ってやつだ
……………



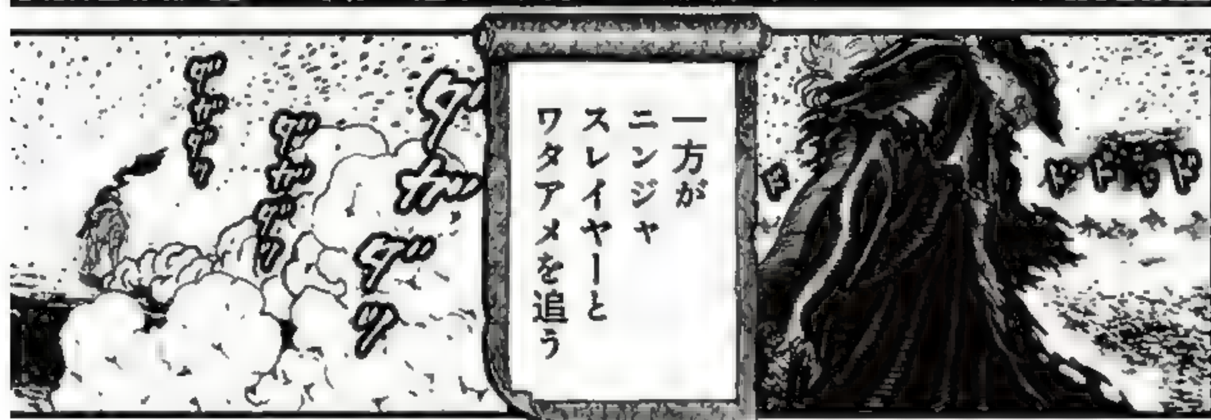


……懲りもせずきやがったぜ



承知した！
ジェノサイド＝サン


砂塵が二つに分かれる
ドドドドドドド
ドドドドドドド
目ざとい！
NINJA SLAYER


ドドドドド
一方がニンジャスレイヤーとワタアメを追う


チッ…こっちだ！
こっちに来やがれ


少しでも多くこい！

出来損ないのクズどもめ

NINJA SLAYER

ニンジャスレイヤー
スリー・ダーティー・ニンジャボンド #3



……っ



大きい

ドドッ

ドドッ

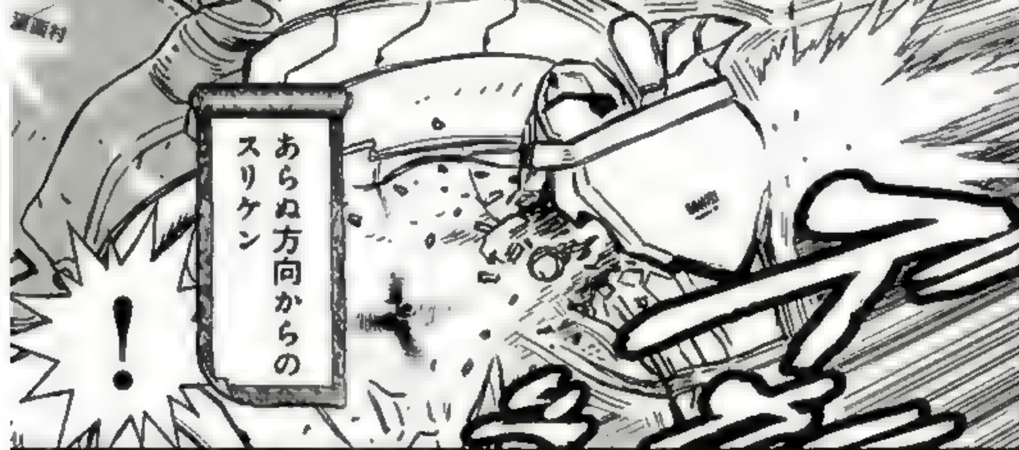
スモトリよりも大きいバイオ熊の病み獣だ！

ヌウーッ

即座に効率的な殺戮方法を四種類の中から選択！

GRRRRR!

だがその時



イヤーッ!
ドッ
ブビビィーーッ




ドーモ　はじめまして
!


さっきのスリケンの主か


カーバンクルです


ドーモ　はじめまして　カーバンクル＝サン
ニンジャスレイヤーです





だがカーバンクルは目くらましから外れた位置に出現！
……そう 出現だ！




瞬間移動のジツ？
ワタアメ＝サンがいる以上おいそれと大技に賭けるわけにはゆかぬ
状況判断！


ニンジャスレイヤー？
ふざけた名を名乗りおって
貴様が死ね！


撃ち方！

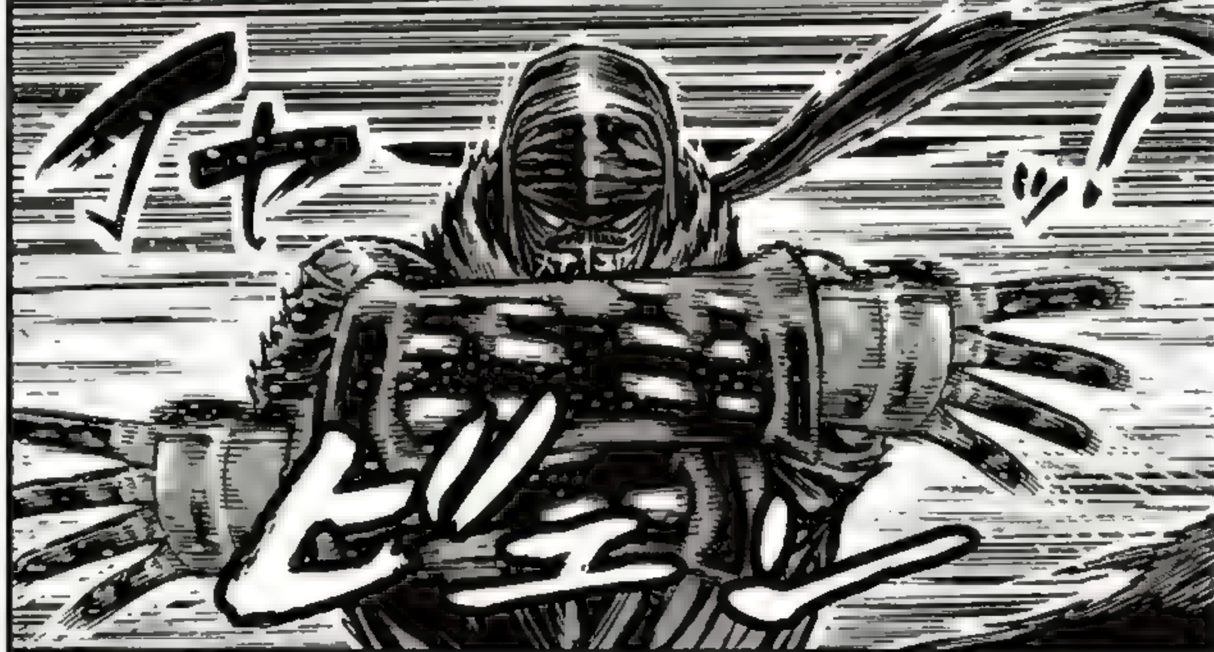

左


右





イヤーーーッ!



インガオホー!


だがその隙を
病み獣が襲う！



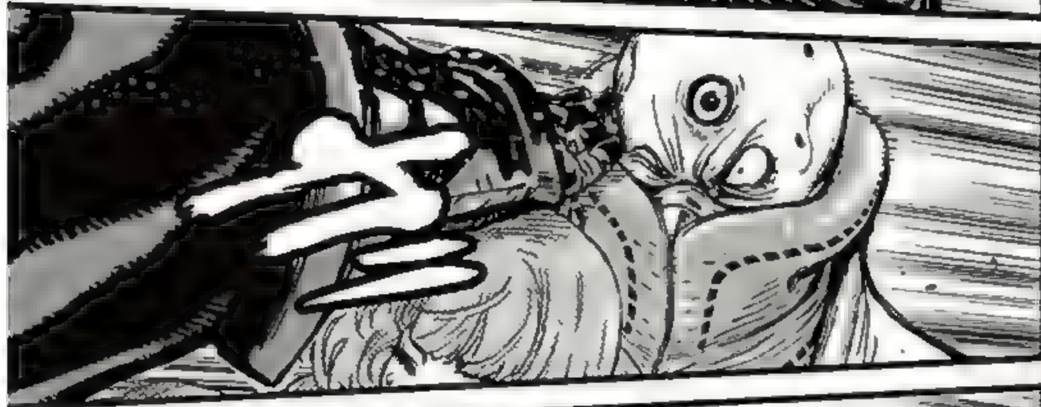


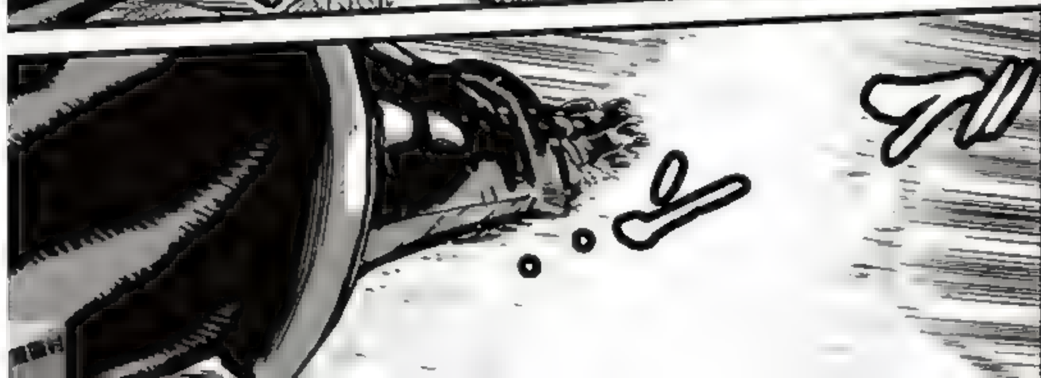
ゴウランガ――!!
殺戮の申し子!!

……だがしかし　これも全てカーバンクルの想定内だったとすれば?





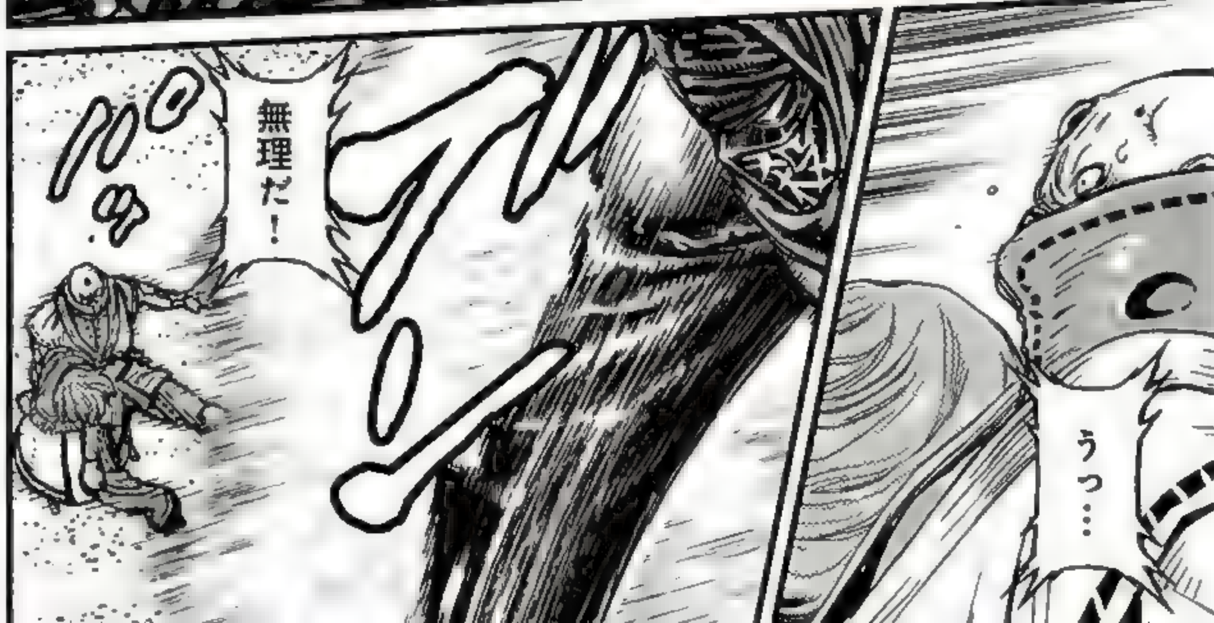





アバッ
痛てえ


だが これこの通り!
俺のマバタキ・ジツを侮ったなァ?




うっ…
無理だ!

やめとけよ！

諦めろ！

よろしくやってやるからよ！

激しく前後しまくってやる！

パッ

ついに離れた
馬上に再出現

ハーーッ！
シアーーッ！




グワーッ!?


む 無茶苦茶
やりやがる！
人質がいるんだぞ
バカめが！









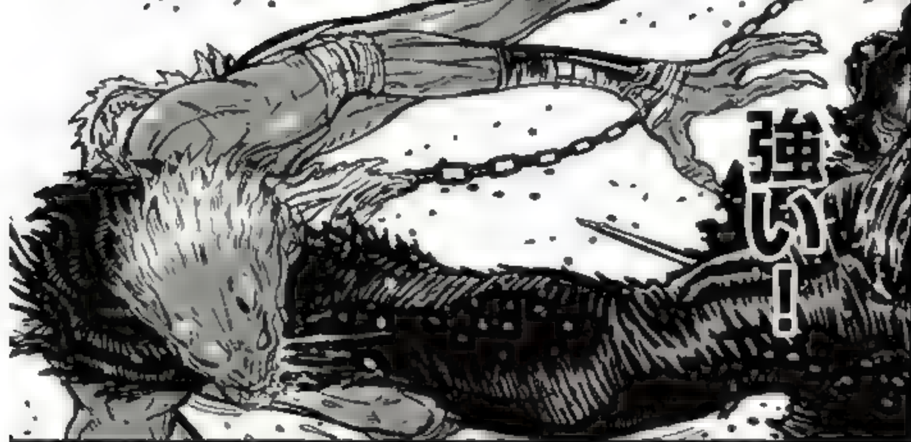


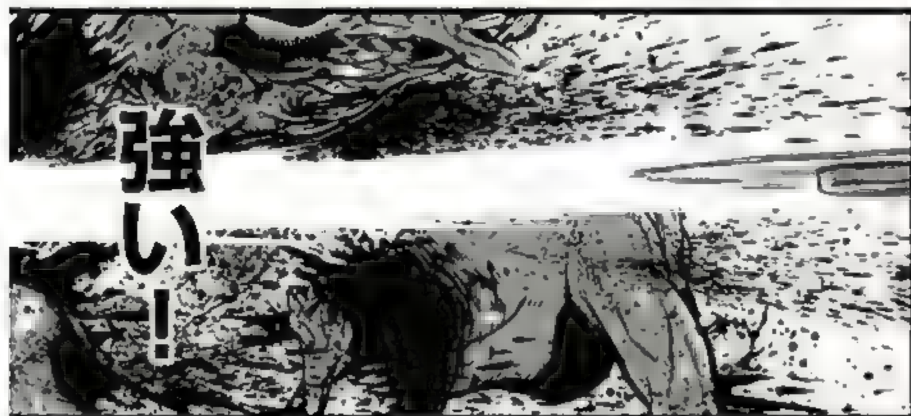


……ナムサン……ナムアミダブツ……!

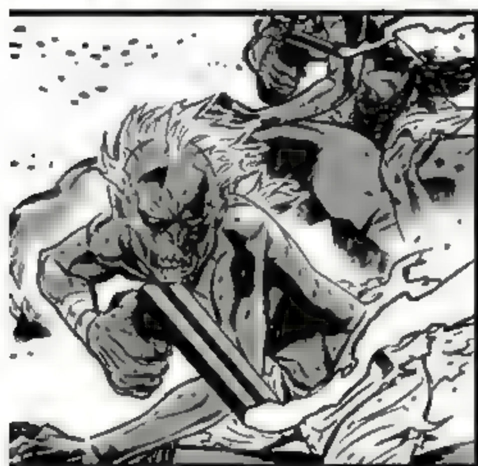


ネクロ・カラテだ!









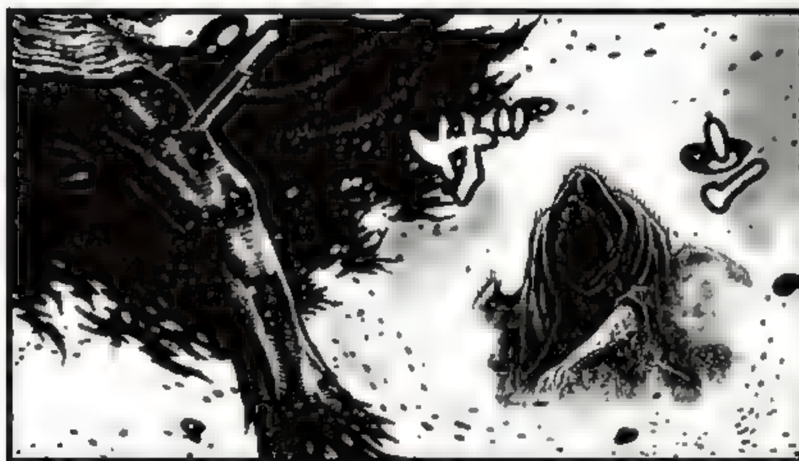


おお これは……

錯覚であってくれないのか?

数の力に徐々に押されていないか?



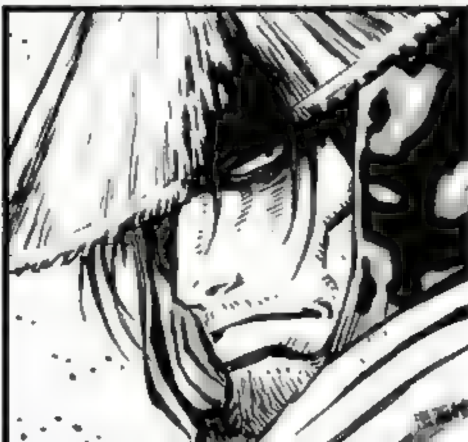




お 俺は ハイドラ！
サヴァイヴァー・ドージョー！！
取り込み中だ！
クソカスがァ！


ドーモ　フロッグマン＝サン
ディスタープド＝サン





ボ
ボ…
やめろ!あいつはボスじゃねエ!










ハイドラか……
おまえの家族というサヴァイヴァー!!ドージョーを排除するのが第一目的だぜ
仕掛けて来れば容赦はできねぇ
……







痛くもなんともねエゼ！

ゴキ

そうかい　やるじゃねェか


俺はお前らに会いに来た


……
…ボス


今更何の用だ！放ッたらかしにしやがって！


だいたいアンタがネオサイタマからシンカンセンでキョートに撤退だの
バカな事言わなきゃよォ…！


うるさいッ！

御託はいい！

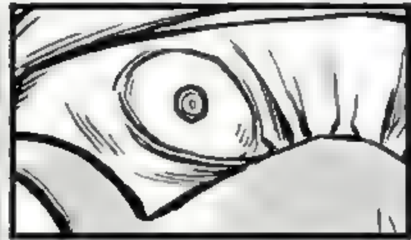
ズ〜ン

こういう時 俺のサヴァイヴァー・ドージョーはどうするんだ！

ッ!!

ヤ!!

言ってみろ！










カラテだ!!


そうだ!!


ボス-!
兄者ァ!

アンタの気まぐれの
せいで俺達がどれだけ
大変だったか！

ナパーム掃討の
脅威を知らんのか！

実際あれは
全滅の危機だった…！

ふざけるな！

バイオ・インゴットがねえと
俺たちはお終いなんだ！

あんなクソ野郎に従う
俺達の屈辱がわかるか！


わかるか！　そんな戯言など！
わかる気も無い！
何がイヴォルヴァーだ！





畜生ーッ!
黙れーッ!
畜生ーッ!
黙れーッ!
畜生ーッ!
黙れーッ!
畜生ーッ!
黙れーッ!
ゲス。。。
ゲコ。。。






おお 来たな
ドーモ ドーモ


ギョ


ワタアメ……!

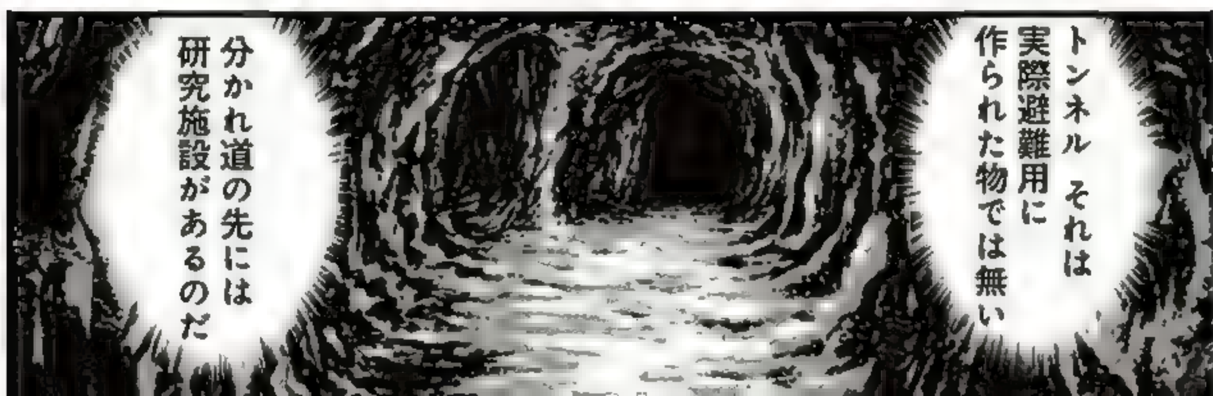

お爺様!

無駄な努力であったな村長

この鍵はワタアメを逃がす際に村長が持たせた秘密トンネルの鍵だ

……なんという事だ





それこそ この
イヴォルヴァーが

……かつて辺境の医師
であった成れの果て
であるニンジャが

村々を蹂躙しながら
探し求めていた
ものなのだ

20世紀 国家の諜報機関が秘密裏に進めていたニンジャ研究施設
……常人をニンジャに作り替える禁断の研究！

それは あのセキバハラ
境界線上の古城廃墟

己がニンジャとなった地に残されていた
研究を完全なものとする最後のピース！

このパズルが完成すれば…

イヴォルヴァーのさらに進化したジツが
作り出す軍勢は ガイオンをも手中に収められよう！

イクサである！







さあ 末期の
アイサツも
済ませた事だ

お前も私の
子供に
してあげよう
ご老体


ボリ
ボリ
アイエエ
エエエ…
オオ
オオ


ボリッボリッ…
アッ
アッ


アバッッ!
アババッ
アバババババ
バババババッ

バリッ
バリッ




CYBER UMA





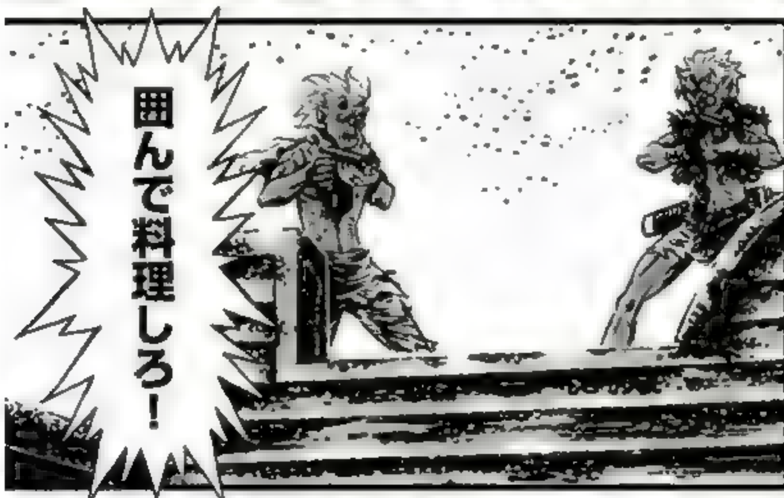


殺戮者のエントリーだ!!


馬鹿げた執着
この寒村に何を期待しておるのだ


俗人に価値あるものなど何も無い
この女か？


兵隊を皆出せ！


囲んで料理しろ！


叩き潰せ！


Wasshoi!


バババ



【スリー・ダーティー・ニンジャボンド #4に続く】



NINJA·SLAYER

STAFF

ASSISTANT
AJI-029
LIGHTNING 024

SPECIAL THANKS
AYUMI IZUMITANI

SCRIPT
YOSHIAKI TABATA

ART
YUKI·YOGO

角川コミックス・エース
ニンジャスレイヤー(6)
～スリー・ダーティー・ニンジャボンド～

原作:ブラッドレー・ボンド+フィリップ・N・モーゼズ
漫画:余湖裕輝
脚本:田畑由秋
原作翻訳・漫画版監修:本兌有+杉ライカ
キャラクターデザイン:わらいなく+余湖裕輝

2015年12月10日　発行

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
角川コミックス・エース
『ニンジャスレイヤー(6) ～スリー・ダーティー・ニンジャボンド～』
2015年12月10日初版発行

発行者　青柳昌行
発　行　株式会社KADOKAWA
http://www.kadokawa.co.jp/

〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3
03-3238-8521(カスタマーサポート)
編集企画　コミックス＆キャラクター局　コンプティーク編集部

カバーデザイン:高田裕
本文デザイン:Bee-Pee


BOOK☆WALKER

